

Cours	Enseignants	S1		S2		S3		S4		S5		S6		Examen	Crédits	
		Pilier principal														
<b>Bachelor en lettres et sciences humaines</b>																<b>TOTAL 180</b>
<b>Pilier langue et littérature allemandes</b>																<b>TOTAL 70</b>
<b>Bloc principal/secondaire</b>																<b>TOTAL 70</b>
<b>Langue 1</b>																<b>TOTAL 10</b>
Exercices pratiques de langue I	G. Schmid	2ph	2ph											Note d'enseignement	7	
Laboratoire de langue I + II	G. Schmid	1ph	1ph											Note d'enseignement	3	
Exercices de traduction + précorrection de travaux écrits	G. Schmid	3ph	3ph											Note d'enseignement	10	
<b>Linguistique 1</b>																<b>TOTAL 10</b>
Einführung in die germanistische Linguistik I	M. LUGINBUEHL	2ph												Note d'enseignement	4	
Atelier d'écriture I + II	M. LUGINBUEHL G. Schmid	1ph	1ph											Note d'enseignement	3	
Einführung in die germanistische Linguistik II	M. LUGINBUEHL		2ph											Note d'enseignement, oral	3	
<b>Littérature 1</b>																<b>TOTAL 10</b>
Lecture dirigée	P. SCHNYDER	1ph	1ph											Note d'enseignement	3	
Introduction à la littérature allemande I + II	M. Hagel	2ph	2ph											Note d'enseignement	7	
<b>Langue et Linguistique 2</b>																<b>TOTAL 10</b>
Proséminaire de linguistique allemande : Gesteuerter und ungesteuerter Fremdspracherwerb	E. WIEDENKELLER		2ph											Note d'enseignement	4	
Exercices pratiques de langue II	G. Schmid		1ph	1ph										Note d'enseignement	3	
Cours de linguistique allemande : Medienlinguistik II : Die "neuen" Medien	M. LUGINBUEHL			2ph										Note d'enseignement	3	
<b>Littérature 2</b>																<b>TOTAL 10</b>
Proséminaire I de littérature allemande : Erzählungen der Romantik	P. SCHNYDER		2ph											Note d'enseignement	6	
Cours I de littérature allemande : Die klassische Antike in der deutschen Literatur (1750-2000)	P. SCHNYDER				2ph									Note d'enseignement, oral	4	
<b>Langue et Linguistique 3</b>																<b>TOTAL 8</b>
Cours de linguistique allemande : Medienlinguistik I : Die "alten" Medien	M. LUGINBUEHL				2ph									écrit, Note d'enseignement	5	
Cours de linguistique allemande : Medienlinguistik II : Die "neuen" Medien	M. LUGINBUEHL					2ph										
Civilisation allemande I+II : Die Hanse	G. Schmid			1ph	1ph									Note d'enseignement	3	
<b>Littérature allemande médiévale</b>																<b>TOTAL 5</b>
Introduction à l'allemand médiéval	A. NÄF				2ph									Note d'enseignement	3	
Séminaire de littérature allemande médiévale : Altdeutsches Decamerone - Schwankerzählungen des Spätmittelalters	A. NÄF					2ph								Note d'enseignement	2	
<b>Littérature 3</b>																<b>TOTAL 10</b>
Cours II de littérature allemande : Literatur und (Natur-)Wissenschaft	P. SCHNYDER				2ph									Note d'enseignement	3	
Séminaire « Textes en contexte » Die Apokalypse in der Literatur	P. GASSER				2ph									Note d'enseignement	4	
Séminaire I « Interpretationsseminar » Gottfried Keller : Erzählungen	P. GASSER					2ph								Note d'enseignement	4	
Proséminaire II de littérature allemande : Politische Lyrik	P. SCHNYDER					2ph								Note d'enseignement	4	
<b>Renforcement</b>																<b>TOTAL 20</b>
<b>Langue et Linguistique 4</b>																<b>TOTAL 10</b>
Séminaire : Textsorten in Zeitungen - online und offline	M. LUGINBUEHL		2ph		2ph									Note d'enseignement	5	
Séjour linguistique			1		1									Note d'enseignement	5	
Séminaire : Linguistik und Deutschunterricht	M. LUGINBUEHL			2ph		2ph								Note d'enseignement	5	
<b>Littérature 4</b>																<b>TOTAL 10</b>
Séminaire « Textes en contexte » Die Apokalypse in der Literatur	P. GASSER		2ph		2ph									Note d'enseignement	5	
Séminaire I « Théorie des genres » « Interpretationsseminar » Dichter und Denker: Hans Magnus Enzensberger	P. SCHNYDER		2ph		2ph									Note d'enseignement	5	
Séminaire II « Texte en contexte » Grossstadtliteratur	P. SCHNYDER			2ph		2ph								Note d'enseignement	5	
Séminaire I « Interpretationsseminar » Gottfried Keller : Erzählungen	P. GASSER			2ph		2ph								Note d'enseignement	5	
Séminaire de littérature allemande médiévale : Altdeutsches Decamerone - Schwankerzählungen des Spätmittelalters	A. NÄF		2ph		2ph									Note d'enseignement	5	
<b>Matières hors Bachelor</b>																<b>TOTAL 0</b>
Préparation aux certificats Goethe ZMP	G. Schmid	1ph	1ph													