

Cours	Enseignants	S1 Pilier secondaire	S2 Pilier secondaire	S3 Pilier secondaire	S4 Pilier secondaire	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines								TOTAL 180
Pilier langue et littérature anglaises								TOTAL 70
Bloc principal/secondaire								TOTAL 70
Language (PP1/PS1)								TOTAL 10
Language Stay Abroad			1			Note d'enseignement	5	
Practical Language	D. WILSON	2ph	2ph			Note d'enseignement	5	
Talking point	D. WILSON		1ph			Note d'enseignement	5	
Literature (PP2/PS2)								TOTAL 10
Introduction to Literature in English	M. TUDEAU-CLAYTON P. VINCENT	1ph	1ph					
Literature and Writing Workshop (section 1)	K. LEONARD M. TUDEAU-CLAYTON	2ph	2ph					
Literature and Writing Workshop (section 2)	M. HEIM R. Orgis V. WENGER	2ph	2ph					
Literature and Writing Workshop (section 3)	M. ISELI	2ph	2ph					
Linguistics (PP3/PS3)								TOTAL 10
English Linguistics Workshop	M. Zier			1ph	1ph	Note d'enseignement	3	
Introduction to English Linguistics	M. HILPERT			1ph	1ph	Note d'enseignement	3	
English Phonetics and Phonology	D. WILSON			1ph+1ph		Note d'enseignement	4	
Electives module (PP8/PS4)								TOTAL 10
Early Modern Literature : Lost Heirs and Prodigal Sons	M. HEIM R. Orgis		2ph			Note d'enseignement	5	
English Linguistics : Language and Culture	D. SMYK BHATTACHARJEE		2ph			Note d'enseignement	5	
English Linguistics : Language and Society	M. HILPERT		2ph			Note d'enseignement	5	
Cognitive Linguistics	M. HILPERT		2ph			écrit, Note d'enseignement	5	
Introduction to Old and Middle English	K. RUPP		2ph			Note d'enseignement	5	
Lecture : Modern and Contemporary Literature	P. VINCENT		2ph			Note d'enseignement	5	
Séminaire " Textes en contexte " : Madness and Vision: the Figure of the Artist in 19th and Early 20th Century British and American Literature	R. VICOVANU BOTA		2ph			Note d'enseignement	5	
Séminaire I : « Medieval and Early Modern Literature » Malory's Morte D'Arthur and its French Sources	F. TOLHURST		2ph			Note d'enseignement	5	
Modern and Contemporary Literature : Literature and Other Visual Media	M. ROOSLI			2ph		Note d'enseignement	5	
Early Modern Literature : Reading Eighteenth-Century Literature: Drama, Prose, and Poetry in Context	K. JUNOD			2ph		Note d'enseignement	5	
English Linguistics : First language acquisition	M. HILPERT			2ph		Note d'enseignement	5	
Medieval Literature : Medieval Dream Visions	K. RUPP		2ph			Note d'enseignement	5	
Modern and Contemporary Literature : The Poetics and Politics of American Literature from Modernism to Present Day	B. Vejdivsky			2ph		Note d'enseignement	5	
Introduction to Early Modern Literature	M. TUDEAU-CLAYTON			2ph		Note d'enseignement	5	
Early Modern Literature : Introduction to Shakespeare and Renaissance Drama	M. TUDEAU-CLAYTON			2ph		Note d'enseignement	5	
Modern and Contemporary Literature : Nineteenth-Century British Literature	P. VINCENT		2ph			Note d'enseignement	5	
Séminaire I « Interprétation de l'oeuvre littéraire » Medieval Bodies	K. RUPP			2ph		Note d'enseignement	5	
Matières hors Bachelor								TOTAL 0