

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Géographie sociale et culturelle (2GG1005)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - ethnologie	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	6
Pilier principal B A - géographie (*)	Cours: 2 ph	écrit: 4 h	10
Pilier secondaire B A - géographie	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	6
Polyvalence HEP - géographie	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante:

Ola Söderström

Objectifs:

- Connaître les principales phases d'évolution, notions, problématiques de la géographie culturelle
- Comprendre les spécificités des questions et des démarches d'analyse de la géographie culturelle

Introduire les étudiants à l'histoire, aux notions clés et aux principaux champs d'investigation de la géographie culturelle. Il est couplé avec le cours « Méthodes qualitatives en géographie humaine » (1 et 2).

Contenu:

La géographie culturelle étudie comment les sociétés humaines donnent sens, pratiquent et construisent des espaces, des paysages, des lieux et des territoires. Il s'agit d'un domaine qui a connu ces vingt dernières années un développement très important, au point que l'on parle d'un « tournant culturel » en géographie humaine.

Ce cours introduit les étudiants à l'histoire, aux notions-clés et aux principaux champs d'investigation de la géographie culturelle.

- Cours ex-cathedra structuré autour des notions-clés de la géographie culturelle
- Travail personnel : approfondissement des thèmes abordés par des lectures

La géographie culturelle étudie comment les sociétés humaines donnent sens, pratiquent et construisent (matériellement et symboliquement) des espaces, des paysages, des lieux et des territoires. Il s'agit d'un domaine qui a connu ces vingt dernières années un développement très important, au point que l'on parle d'un « tournant culturel » en géographie humaine.

Ce cours introduit les étudiants à l'histoire, aux notions clés et aux principaux champs d'investigation de la géographie culturelle. Il est couplé avec le cours « Méthodes qualitatives en géographie humaine » (1 et 2).

Forme de l'évaluation:

Cours évalué dans le cadre de l'examen écrit de deuxième année (BA).

examen écrit (1 question sur le cours et 1 commentaire d'image en pilier principal, 1 question sur le cours en pilier secondaire)+ partie commune de cartographie pour les étudiants en pilier principal

(*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation