

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Histoire de l'art moderne, du XVe à 1800 (2HA1044)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - histoire de l'art (*)</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>oral: 15 min</b>	<b>3</b>
<b>Pilier secondaire B A - histoire de l'art (*)</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>oral: 15 min</b>	<b>3</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

### Equipe enseignante:

Pascal Griener

### Objectifs:

Le cours vise à donner une connaissance de base sur les grandes œuvres de la Renaissance italienne, et à introduire à la géographie artistique de l'Italie. Il proposera également une réflexion sur l'idée complexe de 'Renaissance', telle qu'elle a marqué l'écriture de l'histoire de l'art jusqu'à aujourd'hui.

### Forme de l'évaluation:

Examen de session : oral de 15 minutes (Histoire de l'art moderne, du Romantisme au XXIe siècle)

### Documentation:

Claroline

(\*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation