

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Introduction à la recherche en histoire de l'art, 2 : outils, méthodes et analyse

| Filières concernées | Nombre d'heures | Validation | Crédits ECTS |
|--------------------------------------------------|-----------------|----------------------|--------------|
| Pilier principal B A - histoire de l'art | TP: 2 ph | cont. continu | 3 |
| Pilier secondaire B A - histoire de l'art | TP: 2 ph | cont. continu | 3 |

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Dans le cadre des cours de TP2, l'étudiant abordera l'analyse de l'œuvre d'art de manière pratique. Encadré par l'enseignant, il mènera des recherches individuelles grâce aux outils bibliographiques acquis dans le cours de TP1 (semestre d'automne). Il présentera en classe un exposé éclairant l'œuvre qui lui a été attribuée. Par la suite, il remettra à l'enseignant un travail écrit présentant les fruits de son analyse. La moyenne des deux notes (exposé oral et écrit) constituera la note finale pour la validation du cours.

Objectifs:

Dans le cadre des cours de TP2, l'étudiant abordera l'analyse de l'œuvre d'art de manière pratique. Encadré par l'enseignant, il mènera des recherches individuelles grâce aux outils bibliographiques acquis dans le cours de TP1 (semestre d'automne). Il présentera en classe un exposé éclairant l'œuvre qui lui a été attribuée. Par la suite, il remettra à l'enseignant un travail écrit présentant les fruits de son analyse. La moyenne des deux notes (exposé oral et écrit) constituera la note finale pour la validation du cours.

Contenu:

Dans le cadre des cours de TP2, l'étudiant abordera l'analyse de l'œuvre d'art de manière pratique. Encadré par l'enseignant, il mènera des recherches individuelles grâce aux outils bibliographiques acquis dans le cours de TP1 (semestre d'automne). Il présentera en classe un exposé éclairant l'œuvre qui lui a été attribuée. Par la suite, il remettra à l'enseignant un travail écrit présentant les fruits de son analyse. La moyenne des deux notes (exposé oral et écrit) constituera la note finale pour la validation du cours.

Forme de l'évaluation:

Dans le cadre des cours de TP2, l'étudiant abordera l'analyse de l'œuvre d'art de manière pratique. Encadré par l'enseignant, il mènera des recherches individuelles grâce aux outils bibliographiques acquis dans le cours de TP1 (semestre d'automne). Il présentera en classe un exposé éclairant l'œuvre qui lui a été attribuée. Par la suite, il remettra à l'enseignant un travail écrit présentant les fruits de son analyse. La moyenne des deux notes (exposé oral et écrit) constituera la note finale pour la validation du cours.