

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Cours : Histoire de l'art moderne, du Romantisme au XXIe siècle (2HA1073)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - histoire de l'art (*)</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>oral: 15 min</b>	<b>3</b>
<b>Pilier secondaire B A - histoire de l'art (*)</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>oral: 15 min</b>	<b>3</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

### Equipe enseignante:

Régine Bonnefoit

### Objectifs:

Introduction à l'histoire de l'art contemporain

### Contenu:

1. Romantisme ; 2. Impressionnisme ; 3. Néo-Impressionnisme
4. Art Nouveau ; 5. Avantgarde Russe ; 6. Bauhaus ; 7. USA ; 8. Art corporel ; 9. Art vidéo ; 10. Architecture contemporaine

### Forme de l'évaluation:

Examen oral de 15 min lors de la session d'examen (Histoire de l'art moderne, du XVe siècle à 1800)

### Documentation:

Catherine Millet, L'art contemporain : histoire et géographie, Paris, 2006  
Karine, Tissot, Les objets de l'art contemporain, Genève, 2011  
Jean-Louis Pradel, L'art contemporain depuis 1945, Paris, 2011

(\*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation