

- Institut de langue et civilisation françaises
- 

## Exercices de langue (2FM0054)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Diplôme pour l'enseignement du français langue étrangère</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	
<b>Pilier principal B A - français langue étrangère</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

### Objectifs:

- Maîtriser les techniques de compte-rendu et de synthèse
- S'exprimer de manière nuancée et précise
- Varier et enrichir son vocabulaire, sa langue et son style
- Lire et analyser des textes journalistiques complexes

- Maîtriser les techniques de compte-rendu et de synthèse
- S'exprimer de manière nuancée et précise
- Varier et enrichir son vocabulaire, sa langue et son style
- Lire et analyser des textes journalistiques complexes

### Contenu:

La technique du compte-rendu ; la synthèse de textes ; acquisition d'un vocabulaire précis et varié ; style et reformulation ; analyse stylistique. Compréhension et critique de la presse.

La technique du compte-rendu ; la synthèse de textes ; acquisition d'un vocabulaire précis et varié ; style et reformulation ; analyse stylistique. Compréhension et critique de la presse.

### Forme de l'évaluation:

Contrôle continu sur la base de deux épreuves par semestre, faites en classe à date fixe et en conditions d'examens

Contrôle continu sur la base de deux épreuves par semestre, faites en classe à date fixe et en conditions d'examens

### Documentation:

Polycopiés distribués en cours. Manuel d'exercices à acheter: Ch. Descotes-Genon, et alii, L'Exercisier, Manuel d'expression française, PUG, 2005; avec les corrigés.

### Pré-requis:

Aucun

### Forme de l'enseignement:

Pratique de l'écriture à travers de nombreux exercices de langue : étude du vocabulaire nécessaire à une argumentation fine et nuancée, selon le genre de textes ou le registre choisi ; travail sur le style et la variation de l'expression; production de textes personnels (compte rendu, synthèse sur la base de textes journalistiques), à faire aussi bien en classe qu'à domicile.

Pratique de l'écriture à travers de nombreux exercices de langue : étude du vocabulaire nécessaire à une argumentation fine et nuancée, selon le genre de textes ou le registre choisi ; travail sur le style et la variation de l'expression; production de textes personnels (compte rendu, synthèse sur la base de textes journalistiques), à faire aussi bien en classe qu'à domicile.