



Cours	Enseignants	 Automne Pilier principal	 Printemps Pilier principal	Examen	Crédits	
Master FLSH						TOTAL 90
Pilier histoire de l'art						TOTAL 60
Bloc principal/secondaire						TOTAL 60
Enseignements en histoire de l'art						TOTAL
Cours-séminaire d'histoire de l'art moderne I : Histoire de la peinture anglaise, 18-19ème siècle	C. GRIENER HURLEY	2ph		Note d'enseignement	5	
Cours-séminaire d'histoire de l'art contemporain : L'architecture du XXe siècle	R. BONNEFOIT	2ph		Note d'enseignement	5	
Sociologie et anthropologie de l'art	O. DEBARY	2ph	2ph	Note d'enseignement	5	
Cours-séminaire d'histoire de l'art médiéval I : Pour une iconologie des matériaux au Moyen Âge	P. MARIAUX		2ph	Note d'enseignement	5	
Cours-séminaire d'histoire de l'art médiéval II : Le Portrait au Moyen Âge	P. MARIAUX		2ph	écrit, Note d'enseignement	5	
Cours-séminaire d'histoire de l'art moderne II : Marcello, sculptrice du XIXème siècle	P. GRIENER		2ph	Note d'enseignement	5	