

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Séminaire I « Interpretationsseminar » Gottfried Keller : Erzählungen (2AL2048)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - langue et littérature allemandes</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>
<b>Pilier principal M A - littératures</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>
<b>Pilier secondaire M A - littératures</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

#### Equipe enseignante:

Peter Gasser

#### Contenu:

Auch wer strenge Massstäbe anlegt, zählt von den Schweizer Autoren (neben Rousseau und Robert Walser) Gottfried Keller zur Weltliteratur. Nietzsche rechnete Die Leute von Seldwyla zum „Schatz der deutschen Prosa“, der Autor wurde zum schriftstellerischen Vorbild vieler Schreiber des 20. Jahrhunderts und –malgré lui- zu einer Legendenfigur. Hinter den Schriftstellermythos zu kommen und das Schreibgeheimnis Kellers aufzusuchen, ist die Absicht des Kurses. Anhand exemplarisch ausgewählter Texte sollen die Entwicklungsstufen von Kellers Schreiben aufgezeigt und diskutiert werden.

#### Forme de l'évaluation:

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>