

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire " Théorie des genres " : Poésie et engagement (2LF2050)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Objectifs:

Découvrir à la fois les textes poétiques et les réflexions de divers auteurs sur la question du lien de la poésie au monde, et de sa capacité à produire un discours engagé, appelant l'action.

Contenu:

- Interrogation de l'idée d'engagement d'un point de vue historique;
- Analyse de textes programmatiques et théoriques de poètes quant aux devoirs et aux vertus de la poésie;
- Examen détaillé de poèmes "engagés" de formes différentes.

Forme de l'évaluation:

Participation active dans le cadre du séminaire et rédaction d'un travail écrit (15 pages, essai ou dissertation).

En cas d'échec lors du premier travail écrit, les travaux de remédiations peuvent aller de la réécriture de quelques pages à la refonte complète du travail en fonction des problèmes rencontrés par l'étudiant.

Documentation:

Une bibliographie critique et un dossier de textes seront remis aux étudiants lors de la première séance.

Pré-requis:

Avoir suivi le cours "Formes et genres" dédié à l'analyse des formes poétiques.

Forme de l'enseignement:

Les séances seront consacrées à l'étude rapprochée de textes. Il sera demandé aux étudiants de participer activement à l'interprétation de ceux-ci.