

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

De la Wunderkammer au Siècle des Lumières. Les collections d'art et de

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en études muséales (*)	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Pascal Griener

Contenu:

Le cours « De la Wunderkammer au Siècle des Lumières. Les collections d'art et de sciences » se donne deux buts : initier à l'histoire des collections, et fournir les matériaux d'une large réflexion sur l'institution muséale. En effet, il est impossible d'assumer la responsabilité d'un musée sans connaître son histoire. Cette dernière détermine jusqu'aux caractères fondamentaux de l'institution – les méconnaître comporte de nombreux risques. Une initiation générale sera proposée, qui permettra de saisir les grandes étapes paradigmatiques de cette histoire, des Wunderkammern tardo-médiévales aux collections publiques des Lumières, ouvertes au public citoyen, et fondées sur des principes scientifiques ou sociétaux précis.

Forme de l'évaluation:

Examen de session : écrit de 2h (avec Le musée d'art comme construction culturelle : le cas de Strasbourg)

Documentation:

Claroline

(*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation