

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

La gestion d'un musée (2HA2058)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en études muséales	Cours: 2 ph	cont. continu	2
Master en études muséales (avant 2011)	Cours: 2 ph	cont. continu	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Nicole Minder et Gilles Borel

Objectifs:

Prendre conscience de la spécificité et de la complexité de la gestion de l'institution muséale.

Contenu:

Référentiel des professions muséales et accent sur quelques profils, questions et outils de base pour gérer un musée.

Forme de l'évaluation:

Evaluation interne : orale au second semestre

Documentation:

Sur Claroline

Pré-requis:

Bachelor

Forme de l'enseignement:

La gestion de l'institution muséale, entre idéal et réalité vécue

Suite du cours « L'institution muséale aujourd'hui », ce cours vise à faire prendre conscience de la spécificité et de la complexité de la gestion de l'institution muséale aujourd'hui. Les principaux secteurs d'action sont présentés à travers le référentiel des professions muséales. L'accent est mis sur quelques profils pour aborder les outils de base nécessaires à la conduite du musée dans le domaine des ressources humaines, de la gestion financière, de la logistique ou de la sécurité. Les interactions de ces différents domaines entre eux sont mises en perspective avec le rôle et la mission du musée, chaque tâche scientifique, technique, administrative ou publique s'inscrivant dans la programmation culturelle et la vision globale de l'institution.