

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours-séminaire d'histoire de l'art moderne I : Histoire de la peinture anglaise, 18-19ème

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en études muséales	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier principal M A - histoire de l'art	Cours: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Cécilia Hurley-Griener

Objectifs:

Donner des renseignements sur l'art anglais 1650-1850. Mieux comprendre les enjeux artistiques, économiques et sociaux.

Contenu:

Examine l'histoire de l'art anglais du 17ème jusqu'au 19ème siècle (1650-1850).

Forme de l'évaluation:

Evaluation interne

Documentation:

Bibliographie sur Claroline