

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Cours transversal I : Le corps dans l'histoire (2HS2050)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master bilingue en histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>
<b>Pilier principal M A - histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>
<b>Pilier secondaire M A - histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

### Equipe enseignante:

Jean-Jacques Aubert, Olivier Christin, Jean-Daniel Morerod, Laurent Tissot, Nadège Sougy  
Organisation: Fabrice Flückiger ([fabrice.flueckiger@unine.ch](mailto:fabrice.flueckiger@unine.ch)), Serge Reubi ([serge.reubi@unine.ch](mailto:serge.reubi@unine.ch))

### Objectifs:

L'objectif du cours transversal est, comme chaque semestre, de familiariser les étudiants à la réflexion critique sur les thèmes actuels de la recherche historique, en mettant l'accent sur les problèmes théoriques et méthodologiques. C'est aussi l'occasion de découvrir la richesse et la variété des approches d'un même thème grâce à la participation d'historiens de diverses sensibilités, mais aussi de chercheurs venus d'autres disciplines. Le cours se veut également un espace de liberté académique, où l'étudiant apprend à construire sa propre réflexion sur des questions méthodologiques complexes, s'exerce à discuter de questions scientifiques au sein du cours, et à rédiger un essai critique.

### Contenu:

Depuis quelques années, le corps envahit l'Histoire. Histoires de la beauté, histoires du sport, histoire de l'obésité, histoire de la masculinité ou encore histoire du corps des jeunes filles, pour ne citer que quelques sujets récents, se multiplient. Avec des intentions très dissemblables, des réussites plus ou moins grandes aussi, elles introduisent dans l'écriture de l'histoire des préoccupations nouvelles, qui empruntent ici aux gender studies, là aux travaux sur les politiques de santé publiques, là encore à l'ergonomie et aux réflexions sur les gestes du travail ou du sport. Ce renouveau éditorial et scientifique, qui doit tant aux transformations du monde social mais aussi à l'interdisciplinarité croissante, se traduit pourtant encore assez peu dans l'enseignement, à l'exception d'initiatives isolées et qui ne génèrent pas vraiment de matériel pédagogique spécifique mis à la disposition des chercheurs et des étudiants.

Le cours transversal VI (semestre d'automne 2012) s'inscrit dans ce contexte de renouvellement théorique manifeste et de besoins pédagogiques insatisfaits. Il a donc pour ambition non seulement de mettre en place un enseignement sur l'histoire du corps et de ses usages original, interdisciplinaire, transpériodes, intégrant tous les membres de l'Institut d'histoire, mais aussi de nouer des relations étroites avec d'autres enseignants et chercheurs en convoquant, au chevet du corps et du corps dans l'histoire, d'autres spécialistes, d'autres disciplines, que les sciences historiques et sociales n'ont pas toujours pour habitude de fréquenter : médecine et historiens de la médecine, physiothérapeutes, sportifs et plus généralement ceux dont le corps est le métier.

### Forme de l'évaluation:

Chaque étudiant rend un dossier de 10-12 pages sur un sujet défini en accord avec les responsables du cours. Le travail doit répondre aux critères en vigueur pour la rédaction de textes scientifiques. L'établissement d'une bibliographie tenant compte des ouvrages récents sur la question est indispensable, tout comme les références précises aux idées et citations reprises chez d'autres auteurs. La forme est celle de l'essai critique : les étudiants sont donc invités à développer leur propre réflexion et à soumettre les contenus du cours et leurs propres lectures à un examen critique.

### Pré-requis:

Le plan d'études prévoit que chaque étudiant suive deux éditions du cours transversal (A = semestre d'automne, B = semestre de printemps). La numérotation correspond à l'édition du cours depuis la création des cours transversaux et n'a aucune incidence sur sa place dans le plan d'études. L'étudiant est libre de choisir l'ordre dans lequel il souhaite les suivre. Toutes les combinaisons sont possibles (A/B, B/A, A/A, B/B) dans le cadre du plan d'études, sachant que le module ne pourra être validé qu'une fois deux éditions distinctes du cours validées. Pour plus d'informations, voir la page du Cours transversal sur le site de l'Institut d'histoire: [http://www.unine.ch/histoire/cours\\_transversal](http://www.unine.ch/histoire/cours_transversal)

### Forme de l'enseignement:

Cours-séminaire (60 min. de conférence, 30 min. de discussion), 2 heures hebdomadaires.  
[http://www.unine.ch/histoire/cours\\_transversal](http://www.unine.ch/histoire/cours_transversal)