

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Cours transversal II : Histoire et images (2HS2051)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master bilingue en histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Master en études muséales</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Pilier principal M A - histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Pilier secondaire M A - histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

### Equipe enseignante:

Olivier Christin ([olivier.christin@unine.ch](mailto:olivier.christin@unine.ch)), Fabrice Flückiger ([fabrice.flueckiger@unine.ch](mailto:fabrice.flueckiger@unine.ch)), Serge Reubi ([serge.reubi@unine.ch](mailto:serge.reubi@unine.ch))

### Objectifs:

L'objectif du cours transversal est, comme chaque semestre, de familiariser les étudiants à la réflexion critique sur les thèmes actuels de la recherche historique, en mettant l'accent sur les problèmes théoriques et méthodologiques. C'est aussi l'occasion de découvrir la richesse et la variété des approches d'un même thème grâce à la participation d'historiens de diverses sensibilités, mais aussi de chercheurs venus d'autres disciplines. Le cours se veut également un espace de liberté académique, où l'étudiant apprend à construire sa propre réflexion sur des questions méthodologiques complexes, s'exerce à discuter de questions scientifiques au sein du cours, et à rédiger un essai critique.

### Contenu:

Le cours transversal VII « Histoire et images » (semestre de printemps 2013) a pour but de familiariser les étudiants avec les "usages historiens" de l'image et de leur montrer comment on travaille, très concrètement, avec les images lorsqu'on fait de l'histoire, un projet résumé par le sous-titre : « Ce que l'historien fait avec les images – ce que les images font à l'historien ».

### Forme de l'évaluation:

Chaque étudiant rend un dossier de 20 000 signes sur un sujet défini en accord avec les responsables du cours. Le travail doit répondre aux critères en vigueur pour la rédaction de textes scientifiques. L'établissement d'une bibliographie tenant compte des ouvrages récents sur la question est indispensable, tout comme les références précises aux idées et citations reprises chez d'autres auteurs. La forme est celle de l'essai critique : les étudiants sont donc invités à développer leur propre réflexion et à soumettre les contenus du cours et leurs propres lectures à un examen critique.

### Pré-requis:

Le plan d'études prévoit que chaque étudiant suive deux éditions du cours transversal (A = semestre d'automne, B = semestre de printemps). La numérotation correspond à l'édition du cours depuis la création des cours transversaux et n'a aucune incidence sur sa place dans le plan d'études. L'étudiant est libre de choisir l'ordre dans lequel il souhaite les suivre. Toutes les combinaisons sont possibles (A/B, B/A, A/A, B/B) dans le cadre du plan d'études, sachant que le module ne pourra être validé qu'une fois deux éditions distinctes du cours validées. Pour plus d'informations, voir la page du Cours transversal sur le site de l'Institut d'histoire : [http://www2.unine.ch/histoire/cours\\_transversal](http://www2.unine.ch/histoire/cours_transversal)

### Forme de l'enseignement:

Cours-séminaire (60 min. de conférence, 30 min. de discussion), 2 heures hebdomadaires.