

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Histoire de l'ethnologie (2ET1015)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Bachelor en biologie et ethnologie	Cours: 2 ph	oral: 20 min	5
Pilier principal B A - ethnologie	Cours: 2 ph	oral: 20 min	5
Pilier secondaire B A - ethnologie	Cours: 2 ph	oral: 20 min	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Marion Fresia et équipe IE (Ghasarian, Hertz, Apostoli)

Objectifs:

Le cours aura pour objectif de présenter les grands courants de pensée qui ont marqué l'anthropologie depuis sa constitution en discipline à la fin du 19ème siècle (évolutionnisme, diffusionnisme, fonctionnalisme, structuralisme, marxisme, post-modernisme, etc). Les apports et les limites de ces théories seront analysées au regard des contextes sociaux, politiques et intellectuels dans lesquels elles ont pris forme. Le cours inclura des discussions autour de films documentaires présentant la vie et l'œuvre des principaux représentants de ces courants de pensée et bénéficiera des interventions de divers membres du corps enseignant de l'Institut d'ethnologie.

Contenu:

Le cours s'organisera autour des thèmes suivants :

- 1) La pensée de l'altérité avant le 19ème siècle
- 2) L'évolutionnisme et la critique diffusionniste
- 3) Le culturalisme américain et l'école "culture et personnalité"
- 4) L'école française
- 5) Le fonctionnalisme britannique
- 6) Le structuro -fonctionnalisme
- 7) Le structuralisme
- 8) L'anthropologie dynamique et les approches processuelles
- 9) Phénoménologie et ethnométhodologie
- 10) L'anthropologie interprétative et le postmodernisme
- 11) Les études post-coloniales et transnationales
- 12) L'anthropologie féministe

Forme de l'évaluation:

Evaluateurs: Marion Fresia, Christian Ghasarian, Ellen Hertz, Elena Apostoli

Les étudiant-e-s seront évalué-e-s sur la base d'un examen oral de 20 minutes à la fin du semestre. Ils/elles devront préparer deux sujets de manière approfondie, dont un seul sera tiré au sort et présenté. Chaque sujet devra inclure une réflexion sur un courant de pensée de l'histoire de la discipline et sur une figure représentative de ce courant (ou deux au choix). Le sujet doit être choisi parmi les thèmes proposés dans les 12 séances du cours.

Critères d'évaluation : L'étudiant devra démontrer sa capacité à :

- a) situer les auteurs/courants choisis dans le champ plus large de l'histoire de la discipline,
- b) identifier les orientations méthodologiques et théoriques de l'auteur choisi, ainsi que le contexte intellectuel et politique plus large dans lesquelles son œuvre a émergé ;
- c) analyser les apports & les limites de son œuvre ou du courant de pensée plus large auquel il est rattaché.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Histoire de l'ethnologie (2ET1015)

Documentation:

La bibliographie se trouve sur Claroline