

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Proséminaire II de littérature allemande : Erzählen nach 1945 (2AL1108)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - langue et littérature allemandes</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>4</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

### Equipe enseignante:

Prof. Peter Schnyder

### Contenu:

Nicht alle politischen Ereignisse sind für die Literaturgeschichte von Bedeutung. Das Kriegsende im Jahre 1945 gehört allerdings zweifellos zu jenen politischen Zäsuren, die auch für die Literatur wichtig waren. Zumal in Deutschland, wo die Sprache durch ihren Missbrauch durch die Nationalsozialisten gleichsam kontaminiert war, kann man beobachten, wie um eine neue Sprache und eine neue Literatur (oder auch um den Anschluss an eine nicht kontaminierte ältere Tradition) gerungen wurde. Diesem Bemühen um einen Neuanfang (oder einen Wiederanschluss) soll in diesem Seminar bezogen auf die Erzählliteratur der ersten beiden Nachkriegsjahrzehnte nachgegangen werden, wobei auch die besondere Situation der deutschsprachigen Schweizer Literatur thematisiert werden soll.

### Forme de l'évaluation:

Leistungsnachweis: 2-stündige schriftliche Prüfung.

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

### Documentation:

Zur Vorbereitung können die einschlägigen Abschnitte gelesen werden in Wolfgang Beutin et al.: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart (= Metzler Literaturgeschichte). 7., erweiterte Auflage. Stuttgart/Weimar 2008, S. 479ff.