





Cours	Enseignants	 S1 Pilier secondaire	 S2 Pilier secondaire	 S3 Pilier secondaire	 S4 Pilier secondaire	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines								TOTAL 180
Pilier archéologie								TOTAL 70
Bloc principal/secondaire								TOTAL 70
Cours archéologie I								TOTAL 10
Introduction à l'archéologie pré- et protohistorique et à l'archéologie de la Méditerranée antique	G. Giallanza M. HONEGGER F. Puthod	1ph	1ph			Note d'enseignement, oral	4	
Cours principal d'archéologie pré- et protohistorique : Les débuts de l'économie de production et l'essor du Néolithique	M. HONEGGER	2ph				Note d'enseignement, oral	3	
Cours principal d'archéologie de la Méditerranée antique I : Sculptures et Sculpteurs de l'époque classique	H. Dridi		2ph			Note d'enseignement, oral, Séminaire	3	
Latin/grec ou remplacement								TOTAL 10
Langue fondamentale I : Grec	J. SCHNEIDER	2ph	2ph			Note d'enseignement	10	
Langue fondamentale I : Latin : Des lettres: extraits de correspondances	C. MOREROD		1ph					
Langue fondamentale I : Latin : Lecture de textes classiques	L. CHAPPUIS SANDOZ	1ph						
Langue fondamentale I : Latin : Lecture de textes médiévaux	C. MOREROD	1ph						
Langue fondamentale I : Latin : Sphère privée: Amour, poésie et vie personnelle	L. CHAPPUIS SANDOZ		1ph					
Langue fondamentale Ia : Latin	L. CHAPPUIS SANDOZ	2ph	2ph			Note d'enseignement	10	
Langue fondamentale Ia : Latin (soutien)	L. CHAPPUIS SANDOZ		1ph					
Langue fondamentale Ib : Latin	C. MOREROD	2ph	2ph			Note d'enseignement	10	
Langue fondamentale Ib : Latin (soutien)	C. MOREROD	1ph						
Cours archéologie II								TOTAL 20
Visite d'expositions et excursions sur sites archéologiques	D. RAMSEYER			4dj	4dj	Note d'enseignement	1	
Cours principal d'archéologie pré- et protohistorique : Les débuts de l'économie de production et l'essor du Néolithique	M. HONEGGER		2ph			écrit, Note d'enseignement	4	
Séminaire d'archéologie de la Méditerranée antique I : Nécropoles : cités des morts	H. Dridi		2ph			Note d'enseignement	3	
Séminaire d'archéologie pré- et protohistorique II : Archéologie et musées : conservation et mise en valeur du patrimoine	M. KAESER				2ph	Note d'enseignement	3	
Cours principal d'archéologie de la Méditerranée antique I : Sculptures et Sculpteurs de l'époque classique	H. Dridi				2ph	Note d'enseignement, oral	4	