

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Eléments d'ancien français et linguistique française diachronique (2PR1002)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - français médiéval et parlers gallo-romans	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	7
Pilier principal B A - histoire	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	6
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	6
Pilier secondaire B A - français médiéval et parlers gallo-romans	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	7
Pilier secondaire B A - langue et littérature françaises	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante:

Prof Alain Corbellari, travaux pratiques donnés par l'assistant(e)

M. Luca Barbieri

Objectifs:

pouvoir lire sans trop de difficultés les textes français du Moyen Age et en analyser la langue
avoir une vue d'ensemble de l'histoire et des formes de la littérature française médiévale

Le cours introduit à la connaissance de la langue française médiévale et de son évolution, dans le but d'offrir aux étudiants les moyens pour lire un texte littéraire français médiéval dans sa langue originale.

L'approche à la langue d'oïl se fait de manière progressive à travers les textes et les documents qui témoignent de son évolution à partir de son affranchissement du latin, sans jamais oublier le contexte historique qui a déterminé ces changements.

Contenu:

éléments de linguistique diachronique, de phonétique historique et d'histoire littéraire.

Les spécificités de l'ancien français font découvrir une langue qui entretient évidemment des rapports certains avec le français moderne, mais qui a ses tournures et ses moyens d'expression propres, et sans l'initiation à laquelle le trésor de notre littérature médiévale reste mal intelligible.

Le cours prévoit une introduction historico-linguistique à la formation du français, une présentation des textes les plus anciens et des personnages et mythes les plus significatifs de la littérature française médiévale et une explication des plus importants traits phonétiques, morphologiques et syntaxiques de l'ancien français.

Forme de l'évaluation:

examen écrit 2 h.

Test écrit de 2h.

Documentation:

dossier distribué lors du cours

Bibliographie et documentation spécifiques, accessibles sur le site Claroline du séminaire.

Pré-requis:

latin

Forme de l'enseignement:

cours participatif

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Eléments d'ancien français et linguistique française diachronique (2PR1002)