

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire de littérature médiévale : Le Roman de Renart (2LF1158)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - français médiéval et parlers gallo-romans	Séminaire: 2 ph	écrit: 4 h	5
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire B A - français médiéval et parlers gallo-romans (*)	Séminaire: 2 ph	écrit: 4 h	10

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Prof Alain Corbellari + Simon Gabay, assistant

Objectifs:

découvrir l'un des textes majeurs du Moyen Âge / approfondir ses compétences en français médiéval

Contenu:

Le Roman de Renart est aujourd'hui devenu une lecture pour enfants, mais dans sa version originale médiévale, c'est un ouvrage à ne pas mettre entre toutes les mains ! Décrivant impitoyablement les travers humains à travers des personnages anthropomorphes (procédé qui fera fortune et sans lequel Walt Disney est impensable), il constitue une charge d'une rare violence contre tous les ordres de la société féodale. L'usage de la parole que fait le rusé goupil (le Roman a eu tant de succès que le patronyme de son héros est devenu le nom générique de l'animal) reste toujours aussi subversif aujourd'hui. Surtout, c'est une œuvre d'une drôlerie inépuisable, qui la rapproche des fabliaux pour constituer toute une littérature où triomphent les plus bas instincts et où le Moyen Âge des belles dames et des preux chevaliers le cède devant une peinture beaucoup plus crue des passions et des ridicules de l'humanité. (séminaire de Bachelor)

Forme de l'évaluation:

Présentation orale + résumé écrit

Documentation:

Se procurer : Le Roman de Renart, édité et traduit par, Jean Dufournet et Andrée Meline, Paris : GF-Flammarion, 1985, 2 volumes. (disponible chez Payot ; n'achetez surtout pas l'édition « Lettres gothiques » !)
Une bibliographie sera distribuée au début du cours

Pré-requis:

Eléments d'ancien français

Forme de l'enseignement:

Séminaire

(*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation