

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Linguistique du français moderne 2 : Linguistique de l'énonciation et

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Cours: 1 ph	cont. continu	4
Pilier secondaire B A - langue et littérature françaises	Cours: 1 ph	cont. continu	4

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante:

Rossari, Corinne (PO) et ses collaborateurs
Bureau : ruelle Vaucher 22
Téléphone professionnel : 032 718 17 55
Heures de disponibilité : sur rendez-vous
Adresse électronique pour le courriel : corinne.rossari@unine.ch

Objectifs:

Ce cours a pour but de se familiariser avec les phénomènes énonciatifs dans la langue et dans le discours. Il est centré sur l'analyse d'extraits de corpus littéraire et ordinaire qui mettent en relief différents aspects de la notion d'énonciation.

Contenu:

Seront étudiés les phénomènes liés à la prise en charge d'un contenu, à l'attitude du locuteur, aux manifestations de sa subjectivité et aux voix qu'il fait entendre à travers son énonciation. Dans un deuxième temps, nous examinerons les rendements argumentatifs que les procédés énonciatifs peuvent avoir.

Forme de l'évaluation:

Exposé en cours d'année ou contrôle écrit en fin d'année fondé sur les connaissances suivantes:

- Reconnaissance des différentes instances énonciatives (les points de vue, les énonciateurs, les locuteurs).
- Maîtrise des notions théoriques relatives aux phénomènes énonciatifs : attitude, illocution, modalité, évidentialité, délocutivité.
- Identification des différentes formes de discours représenté avec les notions de diaphonie et de polyphonie effective, potentielle, implicite.
- Analyse de l'entrelacement des voix dans un texte littéraire, i.e. être en mesure de distinguer différentes structures de discours (dialogique, monologique, dialogal, monologal).

Pré-requis:

Avoir suivi le cours de linguistique du français moderne 1