

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire I : Henri Bergson, Le Rire (2PH1231)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - philosophie	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Professeur : Daniel Schulthess
Bureau : 2.E.47
Téléphone professionnel : 032.718.18.17
Heures de disponibilité : avant et après le cours
Adresse électronique pour le courriel : daniel.schulthess@unine.ch
Assistante: Lauréline Dartiguepeyrou
Bureau : 3.S.39
Téléphone : 032.718.18.59
Heures de disponibilité : le jeudi de 14h00 à 16h00 ou sur rendez-vous
Adresse électronique pour le courriel : laureline.dartiguepeyrou@unine.ch

Objectifs:

Comprendre les analyses que présente le philosophe Henri Bergson (1859-1941) dans l'ouvrage.
Identifier les thèses principales du philosophe, à la fois pour elles-mêmes et dans un débat incluant d'autres auteurs contemporains.

Contenu:

Etude détaillée de l'ouvrage.

Forme de l'évaluation:

Mode(s) d'évaluation selon le plan d'étude : présentation orale d'une partie du livre, puis rapport écrit de 8 pages environ
Critères d'évaluation : qualité de l'expression écrite / orale ; précision des termes utilisés ; structure (plan ; organisation logique des idées ; fil rouge) ; capacité de mettre en valeur les points essentiels ; rapidité de réflexion lors de questions ou d'objections (pour les prestations orales)
Règles particulières pour les travaux: selon document complémentaire séparé:
<http://www2.unine.ch/files/content/sites/philo/files/shared/documents/DemandesTechniques/IPHILOConsignesSeminaires16092011.pdf>
Pour les questions de présentation du rapport écrit, voir le document :
<http://www2.unine.ch/files/content/sites/philo/files/shared/documents/DemandesTechniques/ConsignesRedactionnellesFLSH.pdf>
Dates des travaux : selon calendrier du séminaire.

Documentation:

L'ouvrage travaillé est le suivant : Henri Bergson, Le Rire : Essai sur la signification du comique, éd. F. Worms, Paris, PUF, 2012