

- Institut de langue et civilisation françaises
-

Littérature, connaissances générales et oeuvres 1700-1850 (2FM0063)

| Filières concernées | Nombre d'heures | Validation | Crédits ECTS |
|---|--------------------|----------------------|--------------|
| Certificat d'études françaises | Cours: 2 ph | cont. continu | |
| Diplôme pour l'enseignement du français langue étrangère | Cours: 2 ph | cont. continu | |
| Pilier principal B A - français langue étrangère | Cours: 2 ph | oral: 30 min | 10 |

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Objectifs:

- connaître les grands courants littéraires, l'évolution des genres, les principaux auteurs
- comprendre leurs spécificités, leurs rapports et leurs différences
- lire et étudier quelques oeuvres majeures

Contenu:

Ce cours mêle des connaissances d'histoire littéraire et l'étude détaillée de trois oeuvres par semestre.

Semestre d'automne : les précurseurs des Lumières (Bayle et Fontenelle), Montesquieu, l'Encyclopédie, Marivaux, athées et libertins (Crébillon et Sade), Beaumarchais, Diderot, Voltaire, Rousseau.

Semestre de printemps : Prérromantisme et Romantisme, Chateaubriand, le drame romantique, les poètes romantiques (Lamartine, Musset, Vigny), Stendhal, Balzac, Hugo.