

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Introduction à l'Ethnomuséologie (2ET1050)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en études muséales</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Pilier principal B A - ethnologie</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Pilier principal M A - histoire de l'art</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Pilier secondaire B A - ethnologie</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Pilier secondaire M A - histoire de l'art</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

### Equipe enseignante:

octave Debary

### Objectifs:

Les étudiants devront avoir une connaissance générale de l'histoire des musées d'ethnographie et des enjeux muséographiques contemporains.

### Contenu:

A travers l'analyse de l'histoire des musées d'ethnographie, ce cours se propose de comprendre les enjeux qui lient l'ethnologie à ses musées. Nous envisagerons les différents moments de cette histoire en abordant ses grands paradigmes : naturalisme, culturalisme, fonctionnalisme, esthétisme...

### Forme de l'évaluation:

Mode(s) d'évaluation selon plan(s) d'études : Dossier de recherche (analyse d'un dispositif d'exposition ou d'un corpus bibliographique relatif à la muséologie).

- Critères d'évaluation : capacités descriptives et analytiques importantes.
- Règles particulières pour les examens ou les travaux : 5 à 7 pages (plus la bibliographie).
- Dates des évaluations internes : remise du dossier le 27 mars 2014 (version papier).

### Documentation:

Sur claroline

### Forme de l'enseignement:

Dates des cours:

Semestre d'automne 2013 : 26 septembre, 17 octobre, 31 octobre, 14 novembre, 21 novembre, 5 décembre.

Semestre de printemps 2014 : 20 février, 6 mars, 20 mars, 3 avril, 17 avril, 15 mai, 29 mai