

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Textes fondateurs I (antiquité et moyen âge) (2AC2022)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Cours: 2 ph	écrit: 4 h	5
Pilier secondaire M A - littératures	Cours: 2 ph	écrit: 4 h	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Alain Corbellari, Martin Rose, Mateo Capponi, Jean-Pierre Schneider, Laure Chappuis Sandoz, André Schneider, Anton Näf, Antonio Sanchez Jimenez, Pietro De marchi, Katrin Rupp, Loris Petris

Objectifs:

Avoir une vue générale de quelques grands textes littéraires de l'Antiquité, du Moyen Age et de la Renaissance

Contenu:

L'accent sera mis cette année sur la littérature narrative. Après une introduction générale, où il sera entre autres question des distinctions entre épopée et roman et du passage du mythe à la littérature, différents enseignants présenteront des textes allant de la plus haute Antiquité (La Genèse) à l'aube de la Renaissance (le Gargantua de Rabelais) représentatifs des grands mythes qui ont forgé la culture occidentale.

Forme de l'évaluation:

Examen écrit de 4h pendant la période d'examen en février 2014

Matière: Il portera sur deux oeuvres tirées au sort parmi les oeuvres étudiées pendant le semestre. Tous les participants seront informés par courrier électronique des deux titres 48 heures avant l'examen et pourront amener leurs copies des textes à l'examen, pourvu qu'elles ne soient que légèrement annotées.

Documentation:

Des dossiers seront distribués au début de chaque séance

Pré-requis:

Bachelor

Forme de l'enseignement:

Cours