

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire I « Interpretationsseminar » Robert Walser : Kurzprosa (2AL2057)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 pg	cont. continu	5
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 pg	cont. continu	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 pg	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Peter Gasser

Contenu:

Robert Walser war lange ein fast vergessener Autor gewesen, obwohl sich berühmte Autoren wie Franz Kafka, Robert Musil, Walter Benjamin, Hermann Hesse oder Elias Canetti mit Bewunderung über seine Werke äusserten. Erst ab den 1970er Jahren und mit der von Jochen Greven betreuten Ausgabe des Gesamtwerks erlangt Walser einen festen Platz in der Weltliteratur. Im Zentrum der Veranstaltung steht die literarische Form des Prosastücks, für die Walser eine besondere Vorliebe hegte. Gerade an der Kurzprosa können seine vielfältigen Schreibverfahren am genauesten analysiert werden.

Forme de l'évaluation:

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>