

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

## Curso civilización y cultura 1 (España) (2ES1117)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - langues et littératures hispaniques</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>2</b>
<b>Pilier secondaire B A - langues et littératures hispaniques</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>2</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

### Equipe enseignante:

Júlia González de Canales

### Objectifs:

Adquirir un conocimiento general de la realidad geográfica, histórica y política de España desde sus inicios hasta la actualidad. Aproximarse al proceso de formación de la comunidad y la identidad españolas. Familiarizarse con la diversidad cultural que constituye la identidad de España: folclore, literatura, tradiciones, etc. Desarrollar la comprensión de la alteridad y la sensibilidad intercultural. Fomentar la capacidad analítica y expresiva sobre cuestiones antropológicas, culturales, históricas, literarias, etc., relacionados con España.

### Contenu:

1. Introducción: en torno a la identidad de España
  - 1.1. Unidad y diversidad cultural
  - 1.2. Una nación en construcción: comunidad, conciencia y tradiciones
2. Los orígenes de España en la Edad Media
  - 2.1. Hispania, la dominación romana y el reino visigodo
  - 2.2. La dominación árabe y su amplia influencia
  - 2.3. De la resistencia a la Reconquista
3. La Edad Moderna o la consolidación de la comunidad
  - 3.1. Los Reyes Católicos y el imperio de los Austrias: del esplendor a la debacle
  - 3.2. El siglo XVIII: la Ilustración
4. Edad Contemporánea
  - 4.1. El siglo XIX: turbulencias políticas y auge de los nacionalismos
  - 4.2. De la crisis a la guerra (1898-1936)
  - 4.3. Las ruinas de España: la guerra civil (1936-1939)
  - 4.4. La dictadura franquista (1939-1975)
  - 4.5. La consolidación de la democracia desde 1976

### Forme de l'évaluation:

20% - Participación activa  
50% - Trabajo escrito  
30% - Examen final

### Documentation:

#### LECTURAS OBLIGATORIAS

PÉREZ, J., Historia de España, trad. J. Vivanco, M. Mirabet y M.<sup>a</sup> C. Doñate, Barcelona, Crítica, 1999. [Original: Histoire d'Espagne, Paris, Fayard, 1996.]  
Selección de textos preparada por el profesor.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ALVAR, C., J.-C. MAINER, J.-C., y R. NAVARRO DURÁN, Breve historia de la literatura española, Madrid, Alianza, 1997.  
LYNCH, J., La España del siglo XVIII, Barcelona, Crítica, 2005. [Original: Bourbon Spain 1700-1808, Oxford, Basil Blackwell, 1989.]  
VILAR, P., Historia de España, Barcelona, Crítica, 2013.

### Forme de l'enseignement:

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Curso civilización y cultura 1 (España) (2ES1117)**

Cours