

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Ethnomuse - Musiques et sociétés (2ET1064)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - ethnologie</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5
<b>Pilier secondaire B A - ethnologie</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

### Equipe enseignante:

Madeleine Leclair

### Objectifs:

Sous forme d'introduction générale, ce cours aborde la musique comme un vaste champ disciplinaire au sein duquel différentes problématiques ont contribué au développement de cadres théoriques et de multiples réalisations, dont les fondements et les objectifs seront étudiés dans leur contexte d'émergence.

Dans ce cours, il sera question de l'histoire de l'ethnomusicologie, en relation avec le développement des institutions muséographiques (collections instrumentales, archives sonores, médiation), et des avancées théoriques liées à l'analyse du fait musical. Le cours présentera aussi quelques répertoires musicaux et les circonstances dans lesquelles ils existent, en vue de mettre en évidence certains critères, esthétiques et/ou fonctionnels, qui dictent les stratégies de production et les conduites d'écoute.

### Contenu:

A partir de l'exemple de certains axes d'investigation développés dans le cadre de projets ethnomusicologiques – catégorisation, classification et organologie ; analyse du fait musical ; projets d'exposition ; constitution d'archives sonores et de collections instrumentales ; analyse comparative de différentes esthétiques sonores et musicales - ce cours prend la forme d'une introduction pragmatique au vaste champ disciplinaire auquel permet d'accéder la musique, envisagée sous un angle anthropologique.

### Forme de l'évaluation:

Evaluation interne : examen écrit de 2H portant sur la matière du cours ainsi que les lectures exigées en parallèle . A définir en début de semestre.

### Documentation:

sur Claroline

### Forme de l'enseignement:

Douze séances de deux heures, tous les lundi. Du 15 septembre au 15 décembre 2014