

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Edouard Glissant : parcours intellectuel et romanesque (Fran Sém. I) (2LF2077)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - français médiéval et parlers gallo-romans	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Nathalie Vuillemin
Professeure assistante
FLSH - Bureau 3.015
Espace Louis-Agassiz 1
2000 Neuchâtel
Réception sur rendez-vous.

Eva Baehler
Assistante
FLSH-Bureau 3.02
Espace Louis-Agassiz 1
2000 Neuchâtel

Objectifs:

Edouard Glissant, écrivain martiniquais contemporain, est non seulement un immense romancier, mais également un théoricien très original de la littérature qui a beaucoup influencé la littérature de la fin du XXe siècle. Ce séminaire tentera de remonter aux sources de cette pensée, d'en comprendre la nécessité et les conséquences, et d'en suivre l'évolution aussi bien dans les textes théoriques de Glissant que dans quelques-uns de ses romans.

Contenu:

Le séminaire sera organisé autour de quelques séances proprement théoriques et historiques, visant notamment à revenir sur les problèmes propres à la littérature martiniquaise dans les années 1950-60, avant de cerner les enjeux de la pensée de Glissant dans le panorama littéraire contemporain. Outre quelques ouvrages fondamentaux de l'auteur (Poétique de la relation, Introduction à la pensée du divers, extraits des autres volets de la Poétique), on s'intéressera à sa réception dans le monde littéraire. On examinera parallèlement quelques romans de Glissant que se répartiront les participants (précision du corpus en janvier 2015).

Forme de l'évaluation:

La note du séminaire sera calculée sur la base d'une évaluation orale (participation active aux séances du séminaire et contributions ponctuelles sur des sujets précis) combinée à une évaluation écrite.

Documentation:

Bibliographie et programmes seront communiqués lors des premières séances.

Forme de l'enseignement:

Séances théoriques assurées par l'enseignante et atelier de discussion (éventuellement par groupes) autour des textes.