

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire « Formes et genres littéraires » : Contes merveilleux du Grand Siècle (Perrault,

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Polyvalence HEP - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Prof. J-P. van Elslande

Objectifs:

Ce séminaire vise à analyser l'importance culturelle de la forme spécifique que revêt le genre du genre merveilleux dans les dernières années du XVIIe siècle. Ses conventions feront l'objet d'un repérage à partir de deux séries de récits très différentes : les contes en prose de Perrault et ceux donnés, dans les mêmes années, par Mme d'Aulnoy. La diversité des ressources d'invention et des moyens expressifs du genre s'en trouvera ainsi illustrée.

Contenu:

Edition critique des Contes de Charles Perrault (éd. J-P Collinet, Gallimard, « Folio classique »). Les contes de Mme d'Aulnoy sélectionnés pour le séminaire seront reproduits et distribués sous forme de polycopié

Forme de l'évaluation:

Un exposé oral en cours de semestre et un travail écrit

Documentation:

Une bibliographie critique détaillée sera fournie lors de la première séance du séminaire

Pré-requis:

aucun

Forme de l'enseignement:

Séminaire hebdomadaire de deux heures