

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Histoire de l'art antique (grec et étrusque) (2AC1160)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - histoire (*)</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>3</b>
<b>Pilier principal B A - histoire de l'art (*)</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>3</b>
<b>Pilier secondaire B A - histoire de l'art (*)</b>	<b>Cours: 1 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>3</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

### Equipe enseignante:

Sophie Bärtschi (-Delbarre)

### Objectifs:

Connaissances de base de l'évolution des différentes catégories artistiques (architecture, sculpture, céramique, peinture, mosaïque, etc.), connaissance des oeuvres principales de chaque catégorie pour chaque période étudiée.

### Contenu:

Introduction à l'histoire de l'art antique (premier semestre : art grec, art étrusque ; deuxième semestre : art romain, art paléochrétien).

### Forme de l'évaluation:

Mode d'évaluation : une évaluation interne (test oral de 15 minutes), sous la forme d'une lecture d'œuvre, sanctionne les enseignements d'introduction à l'histoire de l'art antique et médiéval. L'évaluation interne a lieu entre le 5 et le 9 janvier 2015.

Modalités de rattrapage : identiques au mode d'évaluation. La séance de rattrapage sera organisée entre le 9 et le 13 février 2015.

### Documentation:

Références : Cf. bibliographie mentionnée pendant le cours

(\*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation