

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire de rhétorique (2LN1099)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - archéologie	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - ethnologie	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - français médiéval et parlers gallo-romans	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - géographie	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - histoire	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - histoire de l'art	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - sciences de l'information et de la communication	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - sciences du langage	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - sociologie	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4
Pilier principal B A - CLAM	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Raphaël MICHELI, chargé d'enseignement, Rue Pierre à Mazel 7, bureaux 102 et 108, Heures de disponibilité : sur rendez-vous, Adresse électronique pour le courriel : raphael.micheli@unine.ch

Objectifs:

Ce cours-séminaire a pour objectif d'introduire les étudiant-e-s à l'analyse du fonctionnement de l'argumentation dans les discours de la sphère publique. Il se focalise sur un aspect crucial du processus par lequel les discours cherchent à faire adhérer leur auditoire: le pathos, c'est-à-dire la construction des émotions par le moyen du langage. Au fil du semestre, les étudiant-e-s apprendront à repérer et à décrire de façon rigoureuse les différentes manières dont les émotions sont communiquées au sein d'un discours donné. Ils seront amenés à s'interroger sur les rapports complexes qui unissent le développement d'une argumentation (logos) et la construction des émotions (pathos). Les corpus sur lesquels les étudiant-e-s seront amenés à travailler comprennent des discours de divers genres: débats parlementaires, tracts, entretiens télévisés, allocutions politiques, éditoriaux journalistiques ou encore pamphlets.

Contenu:

Les questions suivantes seront abordées: 1) La notion d'« émotion » et le problème de sa définition en sciences humaines et en sciences du langage ; 2) Les différents moyens par lesquels une émotion peut être communiquée au moyen du langage; 3) Le rapport entre argumentation et émotion dans un discours donné.

Forme de l'évaluation:

Les étudiant-e-s présenteront un séminaire oral sur un corpus proposé par l'enseignant. Si le séminaire oral est jugé suffisant, l'attestation est délivrée. S'il est jugé insuffisant, un complément écrit sera demandé.

Documentation:

Des supports écrits seront distribués par l'enseignant. Des ouvrages d'introduction seront recommandés lors de la première séance.

Pré-requis:

Aucun

Forme de l'enseignement:

Cours ex cathedra lors des premières séances, puis séminaires oraux présentés par les étudiant-e-s.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire de rhétorique (2LN1099)