

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Introduction aux textes fondamentaux (2ET1023)

| Filières concernées | Nombre d'heures | Validation | Crédits ECTS |
|---|------------------------|----------------------|--------------|
| Bachelor en biologie et ethnologie | Séminaire: 2 ph | cont. continu | 3 |
| Pilier principal B A - ethnologie | Séminaire: 2 ph | cont. continu | 3 |
| Pilier secondaire B A - ethnologie | Séminaire: 2 ph | cont. continu | 3 |

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Andrea Jacot-Descombes, Audrey Doyen, Agnieszka Dudrak

Objectifs:

Ce séminaire est basé sur l'étude approfondie de dix monographies qui donneront aux étudiant-e-s un échantillon de la diversité des pratiques sociales et culturelles. Réalisés par des ethnologues de différentes origines, de diverse affiliations théoriques et de diverse époques, ces travaux ont comme point commun d'être le résultat d'un travail de terrain conséquent. Le rapport entre l'observation, sa description et la théorisation de faits sociaux fait ainsi l'objet d'une attention constante. L'analyse des thèmes et des notions que ces textes développent permettra d'examiner et d'aborder le vocabulaire de base de l'ethnologie contemporaine.

Plusieurs compétences essentielles à la poursuite des études y sont travaillées:

- Approche de textes et concepts classiques: tous ces textes sont des classiques de la discipline et devraient être connus par les étudiants à la fin du séminaire.
- Recherche de documents: pour la préparation de ces séances, il faut savoir manier les outils de la bibliothèque et apprendre à distinguer les textes essentiels de ceux qui le sont moins.
- Présentation orale: les étudiants se familiarisent avec les contraintes d'une présentation orale des textes et thématiques discutés. Le respect du temps de parole, la clareté de l'énoncé, le ton de la voix et le rythme de parole sont autant d'éléments à prendre en compte.
- Capacité de synthèse: face à une masse de documents et de pistes de réflexion, l'étudiant-e doit être capable de réaliser des choix pertinents et de distinguer ce qui est essentiel et ce qui l'est moins dans le cadre de ce séminaire.

Contenu:

Le séminaire d'introduction aux textes fondamentaux est consacré à l'étude approfondie de monographies choisies de manière à donner un aperçu de la diversité des pratiques sociales et culturelles mais aussi des différents paradigmes en anthropologie et de leur succession dans l'histoire. C'est pourquoi les monographies sont abordées dans un ordre chronologique et permettent de traiter de grands concepts anthropologiques tels l'échange, la parenté, l'ethnicité...etc dans une perspective tant théorique que comparative.

Forme de l'évaluation:

Travail en groupe.

Documentation:

Mise à disposition des étudiant-e-s via Claroline

Pré-requis:

Le séminaire s'adresse aux étudiant-e-s qui suivent le cours d'introduction à l'ethnologie de Mme la professeure Ellen Hertz.

Forme de l'enseignement:

Présentations faites par les étudiant-e-s avec introduction aux différents modules et compléments donnés par les assistant-e-s.