

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Films et parcours en ethnologie (2ET1075)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Bachelor en biologie et ethnologie (*)</b>	<b>TP: 2 ph</b>	<b>écrit: 4 h</b>	11
<b>Pilier principal B A - archéologie</b>	<b>TP: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	
<b>Pilier principal B A - ethnologie</b>	<b>TP: 2 ph</b>	<b>écrit: 4 h</b>	11
<b>Pilier principal M ScS - anthropologie</b>	<b>TP: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	
<b>Pilier secondaire B A - ethnologie (*)</b>	<b>TP: 2 ph</b>	<b>écrit: 4 h</b>	11
<b>Pilier secondaire M ScS - anthropologie</b>	<b>TP: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

### Equipe enseignante:

Ellen Hertz, professeure, et équipe IE (semestre automne)  
Marion Fresia, professeure assistante, et équipe IE (semestre printemps)

### Objectifs:

L'objectif du cours est de permettre aux étudiant-e-s débutant-e-s d'avoir un aperçu de certains des groupes et des situations décrits dans leurs lectures, mais également de prendre connaissance du défi qui consiste à étudier et présenter une réalité sociale dans toute sa complexité.

### Contenu:

Dans ce cours, nous présentons une palette de films ethnographiques et documentaires aussi bien classiques qu'expérimentaux ainsi qu'une série de parcours d'ethnologues. L'objectif est de permettre aux étudiant-e-s débutant-e-s d'avoir un aperçu de certains des groupes et des situations décrits dans leurs lectures, mais également de prendre connaissance du défi qui consiste à étudier et présenter une réalité sociale dans toute sa complexité. Ainsi débute le long processus d'apprentissage de la prise de distance critique qui caractérise notre discipline, distance qui ne doit pas nous paralyser mais, au contraire, nous permettre de poser un regard original sur le monde contemporain, avec ses multiples contradictions, ses rapports de force et ses lieux d'épanouissement inattendus.

### Forme de l'évaluation:

Voir « forme d'évaluation » pour le cours d'introduction à l'ethnologie.

### Documentation:

Une liste de films à visionner sera distribuée au début du cours. La présence en cours est fortement conseillée.

### Pré-requis:

Aucun

### Forme de l'enseignement:

Présentations, films et discussion.  
Début des parcours : voir claroline

(\*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation