

- Faculté des sciences économiques
- www.unine.ch/seco

Production d'information d'actualité pour le web (5AJ2072)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en journalisme et communication	Cours: 2 ph	cont. continu	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Grégoire Nappey
gregoire.nappey@lematin.ch
@GNappey

Objectifs:

Conçu pour des étudiants en journalisme, cet atelier ne nécessite pas d'expérience particulière, mais vise plutôt à présenter les particularités de la production d'informations pour des supports numériques. L'un des buts est de mettre l'accent sur les différences que ce travail comporte au regard du même travail destiné à être publié sur papier.

Ceci dit, des notions de base sur ce qu'est une dépêche ou un fil d'agence sont un atout. Les connaissances issues de l'enseignement donné avant cet atelier sur tout aspect d'écriture journalistique sont importantes.

Contenu:

- Contexte général de la presse numérique, enjeux, problèmes.
- Description des différents supports et de leurs spécificités: site internet, mobile, tablette...
- Les sources, avec un accent particulier sur internet, ses forces et ses limites.
- Les règles de base de l'écriture en ligne.
- La rapidité.
- Le push (notification pour smartphone).
- La mise à jour - concept de news en devenir.
- Au-delà du texte - la mise en scène de la news en ligne (liens hypertexte, galerie, vidéos, etc.).
- Les réseaux sociaux - écrire pour être partagé.

Forme de l'évaluation:

Exemples et exercices ponctuent très régulièrement les différents aspects abordés. Mise en pratique régulière des théories sur un outil (CMS) correspondant aux outils que l'on trouve dans les rédactions.

Rattrapage éventuel : réalisation d'un projet individuel.

Documentation:

Pas de littérature particulière.

Il existe de nombreux liens sur internet à propos de l'écriture web, mais le traitement journalistique est moins souvent abordé. Des liens seront fournis durant l'atelier, ainsi qu'un document (Power Point).

Forme de l'enseignement:

Flexibilité dans le déroulé de l'atelier permettant une adaptation au profil, aux attentes, à l'expérience et aux compétences des participants