

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Proseminar (Literaturwissenschaft) 2 : Arthur Schnitzler (2AL1137)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	cont. continu	4

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Peter Schnyder

Contenu:

Mit Arthur Schnitzler (1862-1931) wird in diesem Proseminar einer der wichtigsten Erzähler und Dramatiker des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts in den Fokus gerückt. Selbst ein ausgebildeter Arzt, hat sich Schnitzler intensiv mit der Psychoanalyse seines Zeitgenossen Sigmund Freud beschäftigt und im Medium der Literatur darüber nachgedacht, was es heisst, wenn der Mensch nicht mehr „Herr im eigenen Hause“ ist, also erkennen muss, dass sein Leben wesentlich von unbewussten Kräften beeinflusst wird. Ebenso hat er sensibel die Spannungen und Verwerfungen in der Gesellschaft des Fin de Siècle reflektiert und auf die Veränderungen in der Medienwelt (z.B. das Aufkommen des Films) reagiert. Wie in einem Prisma bricht sich so das, was die Welt der Jahrhundertwende und des frühen 20. Jahrhunderts ausmacht, in seinem Werk. – Wir werden uns gleichermassen mit ausgewählten Dramen und Erzählungen beschäftigen. Das genaue Programm wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

Forme de l'évaluation:

Leistungsnachweis: 2-stündige schriftliche Prüfung.

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

Documentation:

Zur allgemeinen 'Einstimmung' sei das folgende Buch empfohlen: Konstanze Fliedl: Arthur Schnitzler. Stuttgart 2005 (ca. 11.90 Sfr.).

Forme de l'enseignement:

Leistungsnachweis: 2-stündige schriftliche Prüfung.

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>