





Cours	Enseignants	 S1 Pilier secondaire	 S2 Pilier secondaire	 S3 Pilier secondaire	 S4 Pilier secondaire	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines								TOTAL 180
Pilier langue et littérature anglaises								TOTAL 70
Bloc principal/secondaire								TOTAL 70
Language (PP1/PS1)								TOTAL 10
Language Stay Abroad	D. WILSON		1			Note d'enseignement	5	
Practical Language	D. Harrison D. WILSON	2ph	2ph			Note d'enseignement	5	
Talking point	D. WILSON		1ph			Note d'enseignement	5	
Literature (PP2/PS2)								TOTAL 10
Literature and Writing Workshop (section 1)	K. LEONARD M. TUDEAU-CLAYTON	2ph	2ph					
Literature and Writing Workshop (section 2)	K. LEONARD A. Michoux	2ph	2ph					
Literature and Writing Workshop (section 3)	A. Michoux P. VINCENT	2ph	2ph					
Linguistics (PP3/PS3)								TOTAL 10
English Linguistics Workshop	S. Bourgeois			1ph	1ph	Note d'enseignement	3	
Introduction to English Linguistics	M. HILPERT			1ph	1ph	Note d'enseignement	3	
English Phonetics and Phonology	S. OSWALD D. WILSON			1ph+1ph		Note d'enseignement	4	
Enseignements au choix (Langue et littérature anglaise)								TOTAL 10
Lecture course 4: Modern and Contemporary Literature (19th-21st centuries)	P. VINCENT		2ph			oral	5	
Lecture course 3: Early Modern English Literature (16th-18th centuries)	M. TUDEAU-CLAYTON				2ph	écrit	5	
Lecture course 2: Medieval English	K. RUPP		2ph			oral	5	
Seminar: Bilingualism	M. HILPERT		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar: Language and Culture	D. SMYK BHATTACHARJEE		2ph			Note d'enseignement	5	
Lecture course 1: Advanced Linguistics : Cognitive Linguistics	M. HILPERT		2ph			écrit	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : Twentieth-Century Fiction	P. VINCENT		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 3: Early Modern Literature : An Introduction to Revenge Tragedy	K. LEONARD		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 3: Early Modern Literature : Early modern English comedy	M. TUDEAU-CLAYTON				2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar 2: Seminar in Medieval Literature : Medieval Lovers	K. RUPP		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar: Psycholinguistics	M. HILPERT				2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar: Change in Contemporary English	D. SMYK BHATTACHARJEE				2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : Twentieth-Century Drama	P. VINCENT				2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : Introduction to the Victorian Novel	A. Michoux				2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar : Language Contact	M. HILPERT				2ph	Note d'enseignement	5	