

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ethnologie régionale : La réunion (2ET1060)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - ethnologie	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier principal B A - géographie	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier principal M ScS - anthropologie	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire B A - ethnologie	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M ScS - anthropologie	Cours: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Christian Ghasarian

Objectifs:

Les étudiant(e)s doivent lire des textes indiqués dans la bibliographie ou d'autres afin d'être en mesure de mobiliser ces lectures dans leurs interventions en cours et dans les sujets d'examen choisis. Celui-ci pourra porter sur tout thème abordé dans le cours ou sur tout autre thème proposé à l'enseignant.

Contenu:

Véritables laboratoires anthropologiques, les « sociétés créoles » sont des sociétés complexes favorisant l'émergence de personnalités complexes. A travers l'ethnographie des tamouls de l'île de La Réunion notamment, ce cours s'efforce de comprendre comment les membres d'une micro-culture maintiennent et gèrent leurs spécificités culturelles et religieuses dans un contexte pluri-culturel où les modèles dominants divergent parfois radicalement des leurs. On s'attachera à présenter les principales notions du système de représentation de la réalité (hiérarchie, sacrifice, dépendance, chance, destin, pureté, propreté, honneur, etc.), leur mise en pratique dans les sphères familiales, communautaires et sociétales, et les circonstances et conditions des résurgences identitaires. L'approche analytique s'appuiera principalement sur les outils phénoménologiques et interactionnistes symboliques, particulièrement utiles pour comprendre les multiples constructions de la réalité et les jeux de rôles contextuels mis en oeuvre par les acteurs sociaux dans les sociétés multiculturelles.

Forme de l'évaluation:

Ce cours se base sur le contrat informel de la présence des étudiant.e.s et de leur participation active durant les séances.

L'évaluation de ce cours est interne et se fait avec un dossier thématique de 12 à 15 pages sur un sujet choisi en accord avec l'enseignant :

--> ce TRAVAIL ECRIT est remis IMPRIME dans le casier de Christian Ghasarian (et non envoyé par mail !).

Critères d'évaluation : bonne compréhension des aspects théoriques et culturels abordés dans le cours et clarté dans le traitement du sujet choisi avec références biographiques accompagnant le raisonnement analytique.

Remise du dossier: 31 janvier 2016

Documentation:

BIBLIOGRAPHIE

BAGGIONI, Daniel & MARIMOUTOU, Jean-Claude Carpanin (eds), 1988, Cuisines / identités, Tome 2, Publication de l'Université de La Réunion, Unité associée du CNRS 041041.

BAGGIONI, Daniel & MATHIEU, Martine (eds), 1985, Culture(s) empirique(s) et identité(s) plurielle(s) à La Réunion, Tome 1, Saint-Denis, Publication de l'Université de La Réunion, Unité associée du CNRS 041041.

BENOIST, Jean, 1998, Hindouismes créoles. Mascareignes, Antilles, Editions du Comité des Travaux historiques et scientifiques, Paris.

BERNABE, Jean, BONNIOL, Jean-Luc, CONFIANT, Raphaël & L'ETANG Gerry, 2000, "Le visiteur lumineux", Au visiteur lumineux. Des îles créoles aux sociétés plurielles. Mélanges offerts à Jean Benoist, Ibis Rouge Editions, CEREC-Presses Universitaires Créoles.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ethnologie régionale : La réunion (2ET1060)

CHERUBINI, Bernard (éd.), 1999, La recherche anthropologique à La Réunion. Vingt années de travaux et de coopération régionale, L'Harmattan, Université de La Réunion.

GHASARIAN, Christian & CAMBEFORT, Jean-Pierre, 1988, Rôles et enjeux. Approches d'anthropologie généralisée, Saint Denis, Publication de l'Université de La Réunion.

GHASARIAN, Christian (éd.), 2002, De l'ethnographie à l'anthropologie réflexive. Nouveaux terrains, nouvelles pratiques, nouveaux enjeux, Paris, Armand Colin, Coll. U.

GHASARIAN, Christian, 1999, "Patrimoine culturel et ethnicité à La Réunion : dynamiques et dialogismes", Ethnologie française, juil-sept., 99/3.

GHASARIAN, Christian, 2001, "Reunion", in M. Ember & C. Ember (eds), Countries and their cultures, New York, Macmillan Reference, New York, 2001.

GHASARIAN, Christian, 2002, "La Réunion : acculturation, créolisation et réinventions culturelles", Ethnologie française, "Outre-mers : statuts, cultures, devenir", 32 (4).

GHASARIAN, Christian, 2008, "L'identité" en question à La Réunion", Faire Savoirs, n° 7, La Réunion. Regards contemporains sur un "laboratoire vivant", Marseille.

GHASARIAN, Christian, 2008, Anthropologies de La Réunion, Ed. des Archives contemporaines, Paris.

MARIMOUTOU, Jean-Claude Carpanin & BAGGIONI, Daniel, 1989, Formes-sens/identité, Tome 3, Publication de l'Université de La Réunion, Unité associée du CNRS 041041 Réunion.

OTTINO, Paul, 1999, "Quelques réflexions sur les milieux créoles réunionnais", in Bernard Cherubini (ed.), La recherche anthropologique à La Réunion. Vingt années de travaux et de coopération régionale, L'Harmattan, Université de La Réunion.

REVERZY, Jean-François (éd.), 1990, L'espoir Transculturel, Tomes 1,2,3, Paris, L'Harmattan.

Pré-requis:

Ouvert aux étudiant(e)s à partir de la 2ème année BA ethnologie dans le cadre du module "concepts et domaines", ou en renforcement de pilier, aux étudiant(e)s en MA SHS dans le cadre d'un MA pilier anthropologie notamment.

Forme de l'enseignement:

Cours magistraux