

Cours	Enseignants	S1		S2		S3		S4		S5		S6		Examen	Crédits
		Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal	Pilier principal				
Bachelor en lettres et sciences humaines															TOTAL 180
Pilier langue et littérature françaises															TOTAL 70
Bloc principal/secondaire															TOTAL 70
Textes en contexte															TOTAL 10
Introduction à l'histoire littéraire	C. JAQUIER KAEMPFER D. SANGSUE J. VAN ELSLANDE	1ph	1ph											écrit	5
Séminaire d'histoire littéraire: Collection et catastrophe (Balzac, Nerval, Flaubert)	D. SANGSUE	2ph												Note d'enseignement	5
Séminaire d'histoire littéraire: Paroles en mouvement: la poésie de l'âge baroque	J. VAN ELSLANDE	2ph												Note d'enseignement	5
Séminaire d'histoire littéraire: Romans de la France occupée	C. JAQUIER KAEMPFER		2ph											Note d'enseignement	5
Module Linguistique française/1															TOTAL 10
Introduction à l'histoire du français et à ses variations	H. CARLES F. DIEMOZ	2ph	2ph											Note d'enseignement	5
Linguistique du français moderne 1 : Méthodes d'analyse en linguistique française	C. ROSSARI	2ph	2ph											Note d'enseignement	5
Module Analyse des textes littéraires															TOTAL 10
Séminaire de pratique du discours critique : Groupe A	C. JAQUIER KAEMPFER	2ph												Note d'enseignement	5
Cours-séminaire de littérature française : Romans d'émigration (1789-1815)	C. JAQUIER KAEMPFER	2ph												oral	5
Cours-séminaire de littérature française : (D)écrire la nature (1670-1860)	N. VUILLEMIN	2ph												oral	5
Séminaire de pratique du discours critique : Groupe B	L. Lüthi	2ph												Note d'enseignement	5
Séminaire de pratique du discours critique : Groupe C	A. Friedli		2ph											Note d'enseignement	5
Cours-séminaire de littérature française : La poésie symboliste et décadente (Verlaine, Laforgue)	D. SANGSUE		2ph											oral	5
Latin fondamental															TOTAL 10
Langue fondamentale Ia : Latin	L. Chappuis Sandoz	2ph	2ph												
Langue fondamentale Ib : Latin	C. MOREROD	2ph	2ph												
Langue fondamentale I : Latin - Lecture de textes classiques	L. Chappuis Sandoz	1ph													
Langue fondamentale I : Latin - Lecture de textes médiévaux	C. MOREROD	1ph												Note d'enseignement	10
Langue fondamentale I : Cours de lecture pour littéraires, philosophes et historiens de l'art	L. Chappuis Sandoz		1ph												
Langue fondamentale I : Cours de lecture pour historiens, philosophes et historiens de l'art	C. MOREROD		1ph												
Langue fondamentale Ib : Latin (soutien)	C. MOREROD	1ph													
Langue fondamentale Ia : Latin (soutien)	L. Chappuis Sandoz		1ph												
Module Formes et genres littéraires															TOTAL 10
Cours: Formes et genres littéraires	C. JAQUIER KAEMPFER J. VAN ELSLANDE			1ph	1ph									écrit	5
Séminaire: Formes et genres littéraires: Le récit excentrique (X. de Maistre, Gautier, Nerval)	D. SANGSUE		2ph											Note d'enseignement	5
Séminaire: Formes et genres littéraires: Faire rire et faire pleurer: les émotions dans la tragédie et la comédie classiques	J. VAN ELSLANDE				2ph									Note d'enseignement	5
Module Linguistique française/2															TOTAL 10
Atelier Travail personnel encadré "Linguistique du français moderne 2"	C. ROSSARI			1	1ph	1	1ph							Note d'enseignement	2
Eléments d'ancien français	A. Corbellari		2ph	2ph										écrit	5
Linguistique du français moderne 2	C. ROSSARI			2ph										Note d'enseignement	3
Module Histoire et interprétation des œuvres															TOTAL 10
Cours-séminaire de littérature française : La poésie symboliste et décadente (Verlaine, Laforgue)	D. SANGSUE									2ph				oral	5
Cours-séminaire de littérature française : Romans d'émigration (1789-1815)	C. JAQUIER KAEMPFER									2ph				oral	5
Cours-séminaire de littérature française : (D)écrire la nature (1670-1860)	N. VUILLEMIN									2ph				oral	5
Séminaire d'analyse de textes : Huysmans, A Rebours	C. Guinand									2ph				écrit	5
Séminaire d'analyse de textes : Chateaubriand, Mémoires d'Outre-tombe	D. SANGSUE									2ph				écrit	5
Séminaire d'analyse de textes : Rabelais, Gargantua	J. VAN ELSLANDE									2ph				écrit	5
Module Littérature médiévale et linguistique française															TOTAL 10
Séminaire de littérature médiévale: Le Roman de Silence, de Heldris de Cornouailles à Roubaud	V. Cangemi									2ph				Note d'enseignement	5
Analyses philologiques et linguistiques de textes médiévaux	H. CARLES									2ph				Note d'enseignement	5
Séminaire de littérature médiévale: La Mort le Roi Artu	A. Corbellari									2ph				Note d'enseignement	5
Renforcement															TOTAL 20
Module Français médiéval renforcé															TOTAL 10

Travaux pratiques: Ancien français	M. Cario	1ph	1ph	1ph	1ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire de littérature médiévale: Le Roman de Silence, de Helderis de Cornouailles à Roubaud	V. Cangemi	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Séminaire de littérature médiévale: La Mort le Roi Artu	A. Corbellari		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Méthodologie en linguistique historique et variationnelle							TOTAL	10
Méthodes et outils d'analyse de la variation linguistique : La variation morphosyntaxique dans les parlers francoprovençaux	F. DIEMOZ	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Méthodologies en histoire de la langue	H. CARLES		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Module Linguistique et enseignement du français							TOTAL	10
Apprentissage et enseignement du langage écrit	D. BETRIX KOEHLER	2ph		2ph		écrit	5	
Didactique des langues	N. PEPIN		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Linguistique énonciative et aspects du système linguistique: Linguistique et enseignement du français	C. ROSSARI	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Linguistique appliquée 2 : l'acquisition d'une langue seconde	V. FASEL LAUZON		2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Module Langue et sens							TOTAL	10
Langue et sens - bloc caché							TOTAL	0
Linguistique énonciative et aspects du système linguistique: L'expression de l'opinion dans le discours écrit: étude au moyen de la linguistique de corpus	C. Ricci Messina	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Linguistique énonciative et aspects du système linguistique: La notion d'argumentation et son usage dans différents genres de discours	M. SALSAMANN		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Linguistique énonciative et aspects du système linguistique: La notion de présupposition à travers ses exemples: entre phrase et discours	M. SALSAMANN	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Linguistique énonciative et aspects du système linguistique: Linguistique et enseignement du français	C. ROSSARI	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Linguistique énonciative et aspects du système linguistique: Pragmatique et littérature	G. PHILIPPE		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Linguistique énonciative et aspects du système linguistique: initiation à la syntaxe générative	T. Raeber		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire: Sémantique a	C. GRISOT		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire: Sémantique b	C. GRISOT		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire : Pragmatique a	L. DE SAUSSURE	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Séminaire : Pragmatique b	C. GRISOT	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Module Interprétation des textes littéraires							TOTAL	10
Cours-séminaire de littérature française : Romans d'émigration (1789-1815)	C. JAQUIER KAEMPFER	2ph		2ph		oral	5	
Cours-séminaire de littérature française : (D)écrire la nature (1670-1860)	N. VUILLEMIN	2ph		2ph		oral	5	
Cours-séminaire de littérature française : La poésie symboliste et décadente (Verlaine, Laforgue)	D. SANGSUE		2ph		2ph	oral	5	
Sém. Fra. I: Ecritures contemporaines (M.-H. Lafon, R. Buti, Th. Sandoz)	C. JAQUIER KAEMPFER		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Théâtre antique							TOTAL	10
Atelier GTA (théâtre)	G. DELAFONTAINE	1ph		1ph		Note d'enseignement	5	
Atelier GTA (traduction)	G. DELAFONTAINE		1ph		1ph	Note d'enseignement	5	
Module: Ecriture et argumentation							TOTAL	10
Analyse de l'argumentation	R. MICHELI	2ph		2ph		écrit	4	
Atelier d'écriture scientifique : la rédaction d'un article	T. HERMAN	2ph		2ph		Note d'enseignement	2	
Cours - Travaux pratiques: Argumenter, écrire et convaincre à l'université	T. HERMAN		2ph		2ph	Note d'enseignement	6	
Cours-séminaire de rhétorique	R. MICHELI		2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Ecrire en français : de la ponctuation à la cohésion textuelle	P. Dubosson		2ph		2ph	Note d'enseignement	2	
Matières hors Bachelor							TOTAL	
Atelier rédaction et méthodologie	N. VUILLEMIN	2ph						