

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire d'histoire littéraire: Collection et catastrophe (Balzac, Nerval, Flaubert) (2LF1200)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Prof. Daniel Sangsue

Objectifs:

Acquérir des connaissances de nature historique et esthétiques sur la littérature et la culture du XIXe siècle. Apprendre à analyser et interpréter une œuvre littéraire

Contenu:

Lecture d'ouvrages et d'articles en rapport avec la notion de collection au XIXe siècle. A partir du roman de Balzac, Le Cousin Pons, qui met en scène un collectionneur emblématique, nous étudierons la passion de la collection et les ravages qu'elle peut produire, en particulier dans le domaine du livre (bibliophilie, bibliomanie, bibliotaphie, etc.).

Forme de l'évaluation:

Un exposé oral au cours du semestre, non noté (réussite ou échec)

Documentation:

Balzac, Le Cousin Pons, éd. M. Ménard, Le Livre de poche classique, 1999 (n° 989)
D'autres textes seront mis à disposition au début du séminaire.

Une bibliographie critique sera communiquée au début du semestre.

Pré-requis:

L'amour des livres

Forme de l'enseignement:

Mercredi 14h-16h