

Cours	Enseignants	S1 Pilier principal	S2 Pilier principal	S3 Pilier principal	S4 Pilier principal	S5 Pilier principal	S6 Pilier principal	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines										TOTAL 180
Pilier histoire de l'art										TOTAL 70
Bloc principal/secondaire										TOTAL 70
Introduction aux études d'histoire de l'art 1										TOTAL 8
Proséminaire I: Histoire de l'art antique	A. Valterio	1ph						Note d'enseignement	2	
Proséminaire I: Histoire de l'art médiéval	N. Roman	1ph						Note d'enseignement	2	
Proséminaire I: Histoire de l'art moderne	P. Guerdat		1ph					Note d'enseignement	2	
Proséminaire I: Histoire de l'art contemporain	A. Valterio		1ph					Note d'enseignement	2	
Eléments fondamentaux d'histoire de l'art 1										TOTAL 12
Histoire de l'art antique I: Architecture antique	S. DELBARRE	2ph						oral	6	
Histoire de l'art médiéval I: L'art carolingien	P. MARIAUX	2ph								
Histoire de l'art moderne I: La Renaissance florentine	P. GRIENER	2ph						oral	6	
Histoire de l'art contemporain I: Les pionniers de la peinture abstraite	R. BONNEFOIT		2ph							
Latin/grec fondamental										TOTAL 5
Langue fondamentale I : Grec	J. Schneider	2ph						Note d'enseignement	10	
Langue fondamentale la : Latin	L. Chappuis Sandoz	2ph								
Langue fondamentale lb : Latin	C. MOREROD	2ph								
Langue fondamentale I : Latin - Lecture de textes classiques	L. Chappuis Sandoz	1ph								
Langue fondamentale I : Latin - Lecture de textes médiévaux	C. MOREROD	1ph						Note d'enseignement	10	
Langue fondamentale I : Cours de lecture pour littéraires, philosophes et historiens de l'art	L. Chappuis Sandoz	1ph								
Langue fondamentale I : Cours de lecture pour historiens, philosophes et historiens de l'art	C. MOREROD	1ph								
Langue fondamentale la : Latin (soutien)	L. Chappuis Sandoz	1ph								
Langue fondamentale lb : Latin (soutien)	C. MOREROD	1ph								
Remplacement du latin/grec fondamental										TOTAL 10
Lectures introductives en histoire de l'art	P. GRIENER P. MARIAUX	1	1					Note d'enseignement	5	
Introduction aux études d'histoire de l'art 2										TOTAL 9
Proséminaire II: Histoire de l'art médiéval	N. Piano			1ph				Note d'enseignement	3	
Proséminaire II: Histoire de l'art moderne	P. Guerdat			1ph				Note d'enseignement	3	
Proséminaire II: Histoire de l'art contemporain	S. PETRUCCI		1ph					Note d'enseignement	3	
Eléments fondamentaux d'histoire de l'art 2										TOTAL 11
Histoire de l'art contemporain II: Peinture française du XIXe siècle - de Delacroix à Seurat	R. BONNEFOIT			2ph				Note d'enseignement	3	
Rédaction d'un notice d'oeuvre	R. BONNEFOIT P. GRIENER P. MARIAUX	1	1					Note d'enseignement	2	
Histoire de l'art médiéval II: La réception des images au Moyen âge	P. MARIAUX			2ph				Note d'enseignement	3	
Histoire de l'art moderne II: Rodin / Bourdelle et la tradition artistique	P. GRIENER			2ph				Note d'enseignement	3	
Mémoire de bachelor										TOTAL 10
Mémoire de bachelor en histoire de l'art	R. BONNEFOIT P. GRIENER P. MARIAUX				1	1		Note d'enseignement	10	
Eléments avancés d'histoire de l'art (transitoire)										TOTAL
Histoire de l'architecture	D. RIPOLL						2ph	écrit	5	
Histoire de la photographie	C. Brandt						2ph	écrit	5	
Nouveaux médias	M. Rérat						2ph	écrit	5	
Question spéciale	R. BONNEFOIT P. GRIENER P. MARIAUX				1	1		Note d'enseignement	1	
Renforcement										TOTAL 20
Exercices de recherche appliquée										TOTAL 10
Stage en musée	P. GRIENER P. MARIAUX M. Rérat	1	1	1	1			Note d'enseignement	5	
Module à option en histoire de l'art										TOTAL 10
Lectures 2 (Lectures avancées en Histoire de l'art)	P. GRIENER P. MARIAUX			1	1			Note d'enseignement	5	
Médiéval										TOTAL 10
Module: Ecriture et argumentation										TOTAL 10
Analyse de l'argumentation	R. MICHELI	2ph			2ph			écrit	4	
Atelier d'écriture scientifique : la rédaction d'un article	T. HERMAN	2ph			2ph			Note d'enseignement	2	
Cours - Travaux pratiques: Argumenter, écrire et convaincre à l'université	T. HERMAN			2ph		2ph		Note d'enseignement	6	
Cours-séminaire de rhétorique	R. MICHELI			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Ecrire en français : de la ponctuation à	P. Dubosson			2ph		2ph		Note d'enseignement	2	

