

Cours	Enseignants	S1 Pilier secondaire	S2 Pilier secondaire	S3 Pilier secondaire	S4 Pilier secondaire	Examen	Crédits	
<b>Bachelor en lettres et sciences humaines</b>								<b>TOTAL 180</b>
<b>Pilier histoire de l'art</b>								<b>TOTAL 70</b>
<b>Bloc principal/secondaire</b>								<b>TOTAL 70</b>
<b>Introduction aux études d'histoire de l'art 1</b>								<b>TOTAL 8</b>
Proséminaire I: Histoire de l'art antique	A. Valterio	1ph				Note d'enseignement	2	
Proséminaire I: Histoire de l'art contemporain	A. Valterio		1ph			Note d'enseignement	2	
Proséminaire I: Histoire de l'art moderne	P. Guerdat		1ph			Note d'enseignement	2	
Proséminaire I: Histoire de l'art médiéval	N. Roman	1ph				Note d'enseignement	2	
<b>Eléments fondamentaux d'histoire de l'art 1</b>								<b>TOTAL 12</b>
Histoire de l'art antique I: Architecture antique	S. DELBARRE	2ph						
Histoire de l'art médiéval I: L'art carolingien	P. MARIAUX	2ph				oral	6	
Histoire de l'art moderne I: La Renaissance florentine	P. GRIENER	2ph						
Histoire de l'art contemporain I: Les pionniers de la peinture abstraite	R. BONNEFOIT		2ph			oral	6	
<b>Introduction aux études d'histoire de l'art 2</b>								<b>TOTAL 9</b>
Proséminaire II: Histoire de l'art contemporain	S. PETRUCCI		1ph			Note d'enseignement	3	
Proséminaire II: Histoire de l'art moderne	P. Guerdat			1ph		Note d'enseignement	3	
Proséminaire II: Histoire de l'art médiéval	N. Piano			1ph		Note d'enseignement	3	
<b>Eléments fondamentaux d'histoire de l'art 2</b>								<b>TOTAL 11</b>
Histoire de l'art contemporain II: Peinture française du XIXe siècle - de Delacroix à Seurat	R. BONNEFOIT				2ph	Note d'enseignement	3	
Histoire de l'art moderne II: Rodin / Bourdelle et la tradition artistique	P. GRIENER				2ph	Note d'enseignement	3	
Histoire de l'art médiéval II: La réception des images au Moyen âge	P. MARIAUX				2ph	Note d'enseignement	3	
Rédaction d'un notice d'oeuvre	R. BONNEFOIT P. GRIENER P. MARIAUX		1	1		Note d'enseignement	2	
<b>Eléments avancés d'histoire de l'art (transitoire)</b>								<b>TOTAL</b>
Histoire de l'architecture	D. RIPOLL				2ph	écrit	5	
Histoire de la photographie	C. Brandt				2ph	écrit	5	
Nouveaux médias	M. Rérat				2ph	écrit	5	
Question spéciale	R. BONNEFOIT P. GRIENER P. MARIAUX		1	1		Note d'enseignement	1	