

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. All. II: Goethe als Lyriker Interpretationsseminar) (2AL2070)

| Filières concernées | Nombre d'heures | Validation | Crédits ECTS |
|--|------------------------|----------------------|--------------|
| Pilier principal B A - langue et littérature allemandes | Séminaire: 2 ph | cont. continu | 4 |
| Pilier principal M A - littératures | Séminaire: 2 ph | cont. continu | 5 |
| Pilier secondaire M A - littératures | Séminaire: 2 ph | cont. continu | 5 |

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Peter Schnyder

Contenu:

In seinem langen Leben hat Johann Wolfgang Goethe (1749-1832) über 3000 Gedichte geschrieben. Mit diesem umfangreichen und vielseitigen lyrischen Œuvre hat er die Entwicklung der Poesie wie kein zweiter geprägt. Im hier angekündigten Kurs wollen wir anhand exemplarisch ausgewählter Gedichte der Faszination dieses Œuvres, das mehrere literarische Epochen und Strömungen umspannt, nachgehen. Das wird zugleich auch die Gelegenheit bieten, das in den Einführungskursen und Proseminaren vorgestellte Instrumentarium zur Gedichtanalyse zu verfeinern.

Forme de l'évaluation:

Leistungsnachweis: regelmässige aktive Teilnahme, schriftliche Arbeit.

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

Documentation:

Für diesen Kurs sollte das folgende Buch angeschafft werden: Bernd Witte (Hg.): Gedichte von Johann Wolfgang Goethe. Interpretationen. Stuttgart 2005 (ca. 11.90 Sfr.).