

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

TC: La littérature en interdisciplinarité (2LF2080)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Prof. Nathalie Vuillemin
FLSH
Bureau 3.015 - Réception sur rendez-vous

Eva Baehler, assistante
FLSH
Bureau 3.02

Guillaume Kaufmann, doctorant FNS
FLSH
Bureau 3.02

Objectifs:

L'interdisciplinarité est, semble-t-il, partout de mise dans la recherche actuelle, qu'il s'agisse des sciences dures ou des sciences humaines. La littérature, depuis quelques années, ne fait pas exception : nombreuses sont les orientations critiques qui tentent de croiser approches historiques, anthropologiques, politiques, culturelles, et littéraires ; depuis une trentaine d'années, les recherches en « littérature et sciences », en outre, ont également le vent en poupe. Ce séminaire a pour but, d'une part, de présenter ces différentes mouvances critiques aux étudiants et d'en interroger les potentialités. On tentera d'autre part d'examiner, dans des disciplines voisines ou parentes, des réflexions sur la littérature ou des outils théoriques susceptibles d'enrichir nos perspectives critiques. Le but global est une meilleure compréhension du sens de l'interdisciplinarité – quitte à critiquer une interdisciplinarité appliquée sans conscience de ses limites – et une approche concrète des outils ou des ouvertures que les approches croisées peuvent nous fournir. Il vise notamment à offrir aux étudiants suivant deux piliers de master, dont l'un dans une discipline non-littéraire, un terrain de réflexion leur permettant de renforcer la cohérence de leur parcours. Il est également pensé dans l'optique de la formation actuelle des enseignants, toujours plus tournée vers l'interdisciplinarité.

Contenu:

Le séminaire sera basé essentiellement sur la lecture d'articles et d'extraits d'ouvrages fondamentaux pour les approches interdisciplinaires, entre littérature et histoire, littérature et philosophie, littérature et sciences, littérature et sciences humaines. Il laissera en outre aux étudiants deux séances pour présenter des approches qui les intéressent tout particulièrement. Laurence Dahan-Gaida, Professeur à Besançon, spécialiste des Cultural Studies et des rapports entre littérature et sciences interviendra à deux reprises, notamment sur la thématique du "post-humain".

Forme de l'évaluation:

L'évaluation se base sur trois critères :

- Chaque séance faisant l'objet de lecture d'articles qui seront distribués, en fonction des séances, aux étudiants (présentation brève), on évaluera en premier lieu l'investissement dans ces lectures et la capacité à en soulever les enjeux sous forme de débat.
- Lors des ateliers critiques, les étudiants devront apporter chacun une ressource, la présenter et expliquer en quoi elle permet selon eux d'enrichir les perspectives en étude littéraire. Il s'agit là encore d'une présentation brève. On jugera ici la capacité à interroger de manière originale une source critique et à la présenter efficacement.
- Un travail écrit de type dissertatif (10-12 pages) sera en outre demandé à la fin du semestre. Il devra se baser sur la littérature critique pour répondre à une donnée générale sur la question de l'interdisciplinarité en littérature ou proposer un objet à traiter de manière interdisciplinaire. Différentes données seront proposées. Attention, veuillez noter que :
 - Les travaux écrits devront être remis au plus tard le 30 juin. Les demandes de délais, justifiées, peuvent parvenir jusqu'au 15 juin.
 - La non-remise du travail écrit dans les délais impartis, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec.
 - Les travaux ne respectant pas les normes rédactionnelles ou comportant de nombreuses fautes (orthographe et de grammaire, problèmes systématiques de syntaxe) seront retournés à leurs auteurs après lecture des premières pages.

Documentation:

URLs	1) https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=45
------	--

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

TC: La littérature en interdisciplinarité (2LF2080)

Le programme du séminaire et les ressources nécessaires pour chaque séance sont disponibles sur le site Moodle du cours.

Forme de l'enseignement:

Présentations théoriques / lecture et commentaire d'articles.