

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Enjeux contemporains du sport (2GG2023)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M ScS - géographie	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M A - sciences et pratiques du sport	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M ScS - géographie	Cours: 2 ph	cont. continu	5
Sciences et pratiques du sport (SePS) de niveau master	Cours: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Raffaele Poli et Roger Besson

Objectifs:

Cet enseignement propose une réflexion critique du phénomène sportif sous l'angle des sciences sociales. Il alterne des leçons ex-cathedra et des séances consacrées à un travail personnel. Tout au long du semestre, les étudiants doivent réaliser une recherche originale basée sur une enquête par questionnaire. Ce travail doit permettre d'appliquer ou d'approfondir des connaissances théoriques et méthodologiques acquises depuis le début du cursus universitaire. Il constitue l'occasion de d'acquérir des compétences en lien avec la conception ou l'administration d'un questionnaire ainsi que l'analyse et la valorisation des données récoltées.

Contenu:

Le cours-séminaire envisage les différents enjeux sous-jacents au sport dans les sociétés contemporaines, que ce soit sur le plan spatial (migrations, mondialisation, infrastructures, etc.), social (intégration, identités, violence, etc.), politique (pouvoir, gouvernance, hégémonie, etc.) et économique (marchés, chaînes de valeur, industrie du loisir, etc.). Les étudiants doivent réaliser et présenter un travail recherche basé d'une enquête par questionnaire. La thématique principale et le terrain de ce travail sont définis en début de semestre – lors de la séance introductive – de concert avec les étudiants.

Forme de l'évaluation:

L'évaluation se fait pour 1/3 sur la participation active en classe (nombre et pertinence des interventions dans les moments d'interactivité) ; pour 1/3 sur le degré d'autonomie et l'originalité dans la réflexion pour la réalisation du travail de recherche ; et pour 1/3 sur la qualité de la présentation orale en classe et du support pédagogique utilisé. La modalité de rattrapage est un dossier écrit (document plus complet). La non-remise du travail écrit dans les délais sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à ce travail.

Forme de l'enseignement:

Cours séminaire