

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Studio (2PS2121)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M ScS - psychologie et éducation	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5
Pilier secondaire M ScS - psychologie et éducation	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante:

Tania Zittoun
Antonio Iannaccone
Laure Kloetzer

Objectifs:

Le Studio est le lieu de rencontre de tous les chercheurs actifs du Centre de recherche en psychologie socioculturelle. Il constitue aussi la colonne vertébrale du pilier psychologie et éducation du MA en sciences sociales. Pour les étudiants du MA, il vise à :

- Permettre l'entrée dans une communauté de chercheurs
- Développer le projet de mémoire et le défendre
- Rencontrer des chercheurs plus expérimentés, et faire bénéficier les autres de son expérience de chercheur ou praticien ;
- Se familiariser avec les enjeux épistémologiques de la recherche ;
- Développer des compétences méthodologiques spécifiques ;
- Réfléchir aux responsabilités éthiques du chercheur et face aux terrains ;
- Apprendre à présenter et discuter une recherche en cours.

Contenu:

Le studio est la rencontre hebdomadaire de tous les chercheurs débutants et avancés de l'Institut, et de ses collègues et invités. Ses activités se déclinent en 4 thèmes:

1. Présentations de travaux (étudiants, chercheurs débutants et confirmés) ;
2. Conférenciers invités (séances ouvertes au public) ;
3. Épistémologie de la recherche et raisonnement ;
4. Éthique et responsabilité du chercheur.

Forme de l'évaluation:

Les étudiants suivent le Studio depuis leur entrée en MA jusqu'à la soutenance de leur mémoire, et en tout cas de manière régulière pendant une année complète dès le début du MA. Il est attendu que les étudiants participent de manière active aux séances (textes à préparer, discussions critiques, etc.). En outre, l'étudiant/e doit présenter :

- (i) une esquisse de mémoire au terme du 1er semestre (oral et écrit) ;
- (ii) un projet de mémoire au terme de la première année (oral et écrit) ;
- (iii) des données au Studio en cours d'élaboration du Mémoire.

Remarque : la non-remise du travail écrit dans les délais impartis, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à ce travail.

Documentation:

Lectures indiquées d'année en année pour les activités d'Épistémologie et raisonnement, et ponctuellement pour préparer les présentations des chercheurs invités (voir Claroline).

Pré-requis:

Etre admis au pilier PSYED du MA SHS

Forme de l'enseignement:

Séminaire de recherche

URLs	1) https://claroline.unine.ch/claroline/course/index.php?cid=IPE_STU1516
------	--

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Studio (2PS2121)