

- Faculté des sciences économiques
- [www.unine.ch/seco](http://www.unine.ch/seco)

### Information numérique (5AJ2096)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en journalisme et communication</b>	<b>Atelier: 2 ph</b>	<b>écrit: 2 h</b>	<b>3</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

#### Equipe enseignante:

Nathalie PIGNARD-CHEYNEL Nathalie, Professeure assistante, AJM

#### Objectifs:

Maîtriser la production d'articles spécifiquement pensés pour les supports numériques (web et mobile) à travers les étapes de recherche d'information, écriture, enrichissement, édition, mise en forme et valorisation des contenus journalistiques. Il s'agira dans cet atelier d'appréhender les différentes facettes d'un journalisme numérique de qualité, conciliant exigence sur le fond et souci de la forme. Les étudiants seront également poussés à innover en imaginant des formats originaux (pédagogiques, ludiques, interactifs, etc.) favorisant la réception de sujets qui peuvent paraître parfois complexes.

#### Contenu:

L'atelier repose sur la réalisation d'un dossier collectif (mini-site web) rassemblant différentes contributions des étudiants sur un même sujet qui sera proposé par l'enseignante. L'organisation du cours comprendra une partie de présentation et préparation, le temps de l'enquête, de l'écriture, de l'enrichissement, de la mise en ligne et enfin du corrigé.

Les étudiants seront amenés à mobiliser les compétences de journalisme numérique acquises lors de la première année de master dans un exercice qui les rapprochera du travail réalisé en rédaction : définition des angles lors de conférences de rédaction; questionnement sur le format - texte, vidéo, son, contenu interactif, etc.; rédaction des articles selon des délais spécifiques à respecter; publication en tenant compte des contraintes de hiérarchisation des articles du référencement (SEO); valorisation des contenus sur les réseaux sociaux et interaction avec la communauté des potentiels lecteurs; etc.

#### Forme de l'évaluation:

Des productions journalistiques numériques seront réalisées par chaque étudiant sous forme de projet. Le travail de rattrapage consiste à réaliser un travail équivalent sous forme de projet.

#### Documentation:

Tous les documents relatifs au cours sont mis à disposition des étudiants sur le site Moodle du cours.