

Cours	Enseignants	★ S1	🌱 S2	★ S3	🌱 S4	Examen	Crédits	
Master MAJ								TOTAL 120
Cours obligatoires								TOTAL 39
Informations et médias numériques	N. PIGNARD-CHEYNEL	2ph				écrit, Note d'enseignement	3	
Connaissance de l'actualité	O. STANDAERT	1ph	1ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Ecritures informationnelles	C. ADROVER P. LECHOT J. MAYENCOURT SAVIOZ L. PETITFRERE M. Rumignani	4ph+1ph				écrit, Note d'enseignement	6	
Compétences numériques pour le journalisme	N. PIGNARD-CHEYNEL A. Robotham	2ph+.5ph	2ph+.5ph			écrit, Note d'enseignement	6	
Droit des médias	B. COTTIER	2ph				écrit, Note d'enseignement	3	
Déontologie et éthique de l'information	B. GREVISSE		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Mutations et enjeux contemporains du journalisme	B. GREVISSE		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Stratégies de l'information	S. KLAPPROTH P. NUSSBAUM		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Séminaire mémoires	A. DUBIED			1ph	1ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Université de Genève								TOTAL
Innovation et sociologie de la communication (UNIGE)	P. Badillo S. Salerno	4ph				Note d'enseignement	6	
Ateliers								TOTAL 24
Ateliers obligatoires								TOTAL 9
Atelier presse	M. JOBIN	4ph				écrit, Note d'enseignement	6	
Atelier numérique	M. JOBIN		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Ateliers radio / vidéo								TOTAL 6
Atelier vidéo	L. Huguenin-Elie		1		1	écrit, Note d'enseignement	6	
Atelier radio	G. Normand		1		1	écrit, Note d'enseignement	6	
Ateliers stratégies indépendantes et Ateliers stratégies rédactionnelles								TOTAL 9
Ateliers stratégies indépendantes								TOTAL
Journalisme de données	N. Kayser-Bril			2ph		écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme webdocumentaire	D. DUFRESNE			2ph		écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme de reportage	A. NIVAT				2ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Ateliers stratégies rédactionnelles								TOTAL
Newslab	N. PIGNARD-CHEYNEL			2ph		écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme d'investigation	J. CEPPI			1ph	1ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme culturel	C. PASSER				2ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Cours à option								TOTAL 21
Principes du journalisme	S. MICHEL	2ph				écrit, Note d'enseignement	3	
Sémiologie des médias d'actualité	A. DUBIED	2ph				écrit, Note d'enseignement	3	
Culture visuelle et numérique	L. DEBRAINE		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme suisse	W. DE SCHEPPER		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme international	P. HAZAN		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Méthodes d'enquête pour le journalisme	A. DUBIED			2ph		écrit, Note d'enseignement	3	
Infography	M. STOLL			2ph		écrit, Note d'enseignement	3	
Strategic media management	B. MIERZEJEWSKA		2ph			écrit, Note d'enseignement	3	
Journalismes populaires	A. DUBIED				2ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Entrepreneurial Journalism	C. PORLEZZA				2ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme narratif	A. DUBIED				2ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Journalisme et démocratie	E. NEVEU				2ph	écrit, Note d'enseignement	3	
Université de Genève								TOTAL
Théories de la communication, médias et relations publiques (UNIGE)	P. Amey P. Amez-Droz	4ph				Note d'enseignement	6	
Stages et mémoire								TOTAL 36
Mémoire			1		1	Note d'enseignement	12	
Stage I			1		1	rapport	12	
Stage II			1		1	rapport	12	