

Cours	Enseignants	S1 Pilier principal	S2 Pilier principal	S3 Pilier principal	S4 Pilier principal	S5 Pilier principal	S6 Pilier principal	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines										TOTAL 180
Pilier langue et littérature allemandes										TOTAL 70
Bloc principal/secondaire										TOTAL 70
Langue et linguistique I (pour les non germanophones)										TOTAL 20
Sprachpraktikum 1	G. Schmid	2ph	2ph					Note d'enseignement	7	
Sprachlabor 1+2	G. Schmid	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Schreib- und Rhetorikwerkstatt 1+2	G. Schmid E. SMIRNOVA-KABALAK	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	E. SMIRNOVA-KABALAK	2ph						Note d'enseignement	4	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph					oral	3	
Langue et linguistique I (pour les germanophones)										TOTAL 10
Schreib- und Rhetorikwerkstatt 1+2	G. Schmid E. SMIRNOVA-KABALAK	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	E. SMIRNOVA-KABALAK	2ph						Note d'enseignement	4	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph					oral	3	
Littérature I										TOTAL 10
Leseliste	C. Steiger	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	C. Steiger	2ph	2ph					Note d'enseignement	7	
Langue et linguistique II/III (pour les non germanophones)										TOTAL 20
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Methodenseminar: Wortschatzarbeit	V. Stoeber		2ph			2ph		Note d'enseignement	4	
Seminar in Sprachwissenschaft: Topologie und Informationsstruktur	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph			2ph		Note d'enseignement	4	
DaF-/DaZ-Kurs : Fremd- und Zweitspracherwerb: Schwerpunkt Deutsch	N. SHAFER		2ph			2ph		Note d'enseignement	3	
Sprachpraktikum 2	G. Schmid	1ph		1ph	1ph	1ph		Note d'enseignement	3	
Vorlesung (Sprachwissenschaft): Semantik und Pragmatik	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph			2ph		Note d'enseignement	3	
Vorlesung (Sprachwissenschaft): Morphologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Semantische Analyse	V. Stoeber			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Seminar in Sprachwissenschaft: Phraseologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Langue et linguistique II/III (pour les germanophones)										TOTAL 30
Vorlesung (Sprachwissenschaft): Semantik und Pragmatik	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph			2ph		Note d'enseignement	3	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Methodenseminar: Wortschatzarbeit	V. Stoeber		2ph			2ph		Note d'enseignement	4	
Vorlesung (Literaturwissenschaft): Literatur und/als Fremderfahrung (18.–21. Jh.)	L. GISI		2ph			2ph		Note d'enseignement	3	
Seminar in Sprachwissenschaft: Topologie und Informationsstruktur	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph			2ph		Note d'enseignement	4	
Sém. All. II: Kleine Formen der Moderne (Interpretationseminar)	R. LEUCHT		2ph			2ph		Note d'enseignement	4	
TG: Friedrich Dürrenmatt: Literarische Nahrung	L. GISI		2ph			2ph		Note d'enseignement	4	
DaF-/DaZ-Kurs : Fremd- und Zweitspracherwerb: Schwerpunkt Deutsch	N. SHAFER		2ph			2ph		Note d'enseignement	3	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Semantische Analyse	V. Stoeber			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Sém. All. II: Methodenseminar Robert Walser: Die Bieler Jahre	L. GISI			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Vorlesung (Sprachwissenschaft): Morphologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Vorlesung (Literaturwissenschaft): Auf der Suche nach der "Universalpoesie". Literatur der Romantik	M. WERNLI			2ph		2ph		oral	3	
Seminar in Sprachwissenschaft: Phraseologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Sém. All. II/TC: Sprechende Kater, einsame Wälder und zersägte Treppen. Texte von Ludwig Tieck	M. WERNLI			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Littérature II/III										TOTAL 20
Proseminar (Literaturwissenschaft) 1 : Theorien des Erzählens	L. GISI		2ph			2ph		Note d'enseignement	4	
Einführung ins Mittelhochdeutsche	C. Putzo		2ph			2ph		Note d'enseignement	2	
Vorlesung (Literaturwissenschaft): Literatur und/als Fremderfahrung (18.–21. Jh.)	L. GISI		2ph			2ph		Note d'enseignement	3	
Sém. All. I: Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur : Mittelhochdeutsche Sangspruchdichtung (All Sém. I)	C. Putzo			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Proseminar (Literaturwissenschaft) 2 : Gibt es "weibliches" Schreiben? Literatur von Frauen	M. WERNLI			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Vorlesung (Literaturwissenschaft): Auf der Suche nach der "Universalpoesie". Literatur der Romantik	M. WERNLI			2ph		2ph		oral	3	
Renforcement										TOTAL 20
Langue et Linguistique										TOTAL 10
Seminar in Sprachwissenschaft: Topologie und Informationsstruktur	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph			2ph		Note d'enseignement	5	
Sprachaufenthalt	P. SCHNYDER	1			1			Note d'enseignement	5	
Seminar in Sprachwissenschaft: Phraseologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	5	

Littérature						TOTAL 10
Sém. All. II: Kleine Formen der Moderne (Interpretationseminar)	R. LEUCHT	2ph	2ph	Note d'enseignement	5	
TG: Friedrich Dürrenmatt: Literarische Nahrung	L. GISI	2ph	2ph	Note d'enseignement	5	
Sém. All. II/TC: Sprechende Kater, einsame Wälder und zersägte Treppen. Texte von Ludwig Tieck	M. WERNLI		2ph	2ph	Note d'enseignement	5
Sém. All. II: Methodenseminar Robert Walser: Die Bieler Jahre	L. GISI	2ph	2ph	Note d'enseignement	5	
Matières hors Bachelor						TOTAL
Préparation au certificat Goethe C1	G. Schmid		1ph	1ph		