

Cours	Enseignants	★ S1		🌿 S2		★ S3		🌿 S4		Examen	Crédits	
		Pilier secondaire	Pilier secondaire	Pilier secondaire	Pilier secondaire	Pilier secondaire	Pilier secondaire					
Bachelor en lettres et sciences humaines												TOTAL 180
Pilier langue et littérature anglaises												TOTAL 70
Bloc principal/secondaire												TOTAL 70
Language (PP1/PS1)												TOTAL 10
Language Stay Abroad	P. VINCENT			1						Note d'enseignement	5	
Practical Language	G. ZINK	2ph	2ph							Note d'enseignement	5	
Talking point	A. Sempere		1ph							Note d'enseignement	5	
Literature (PP2/PS2)												TOTAL 10
Introduction to Literature in English	E. DEPLEDGE P. VINCENT	1ph	1ph									
Literature and Writing Workshop	H. Jackson A. Michoux P. VINCENT	2ph	2ph							Note d'enseignement	10	
Module Linguistics (PP3/PS3)												TOTAL 10
English Linguistics Workshop	S. Bourgeois			1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Introduction to English Linguistics	M. HILPERT			1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
English Phonetics and Phonology	S. OSWALD			1ph+1ph						Note d'enseignement	4	
Enseignements au choix (Langue et littérature anglaise)												TOTAL 10
Lecture course 4: Modern and Contemporary Literature (19th-21st centuries)	P. VINCENT			2ph						oral	5	
Lecture course 1: Cognitive Linguistics	M. HILPERT			2ph						écrit	5	
Seminar 1: English Linguistics : Morphology	D. Correia Saavedra			2ph						Note d'enseignement	5	
Seminar 1: Human language and animal communication	M. HILPERT			2ph						Note d'enseignement	5	
Seminar 1: Language and Migration	A. Auer			2ph						Note d'enseignement	5	
Seminar 2: Rebels, Cheaters, Outlaws	K. RUPP			2ph						Note d'enseignement	5	
Lecture course 2: Medieval English: Introduction to Old and Middle English	K. RUPP			2ph						oral	5	
Seminar 1: English for teachers	D. SMYK BHATTACHARJEE					2ph				Note d'enseignement	5	
Seminar 4: Introduction to Creative Writing	A. Sempere			2ph						Note d'enseignement	5	
Seminar 1: Psycholinguistics	M. HILPERT					2ph				Note d'enseignement	5	
Seminar 3: Early Modern Literature : King Lear: Play(s), Sources, Afterlife	E. DEPLEDGE			2ph						Note d'enseignement	5	
Seminar 3: Early Modern Literature : Restoration Poetry and Drama	E. DEPLEDGE					2ph				Note d'enseignement	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : Modernism	P. VINCENT			2ph						Note d'enseignement	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : African-American Literature	P. VINCENT					2ph				Note d'enseignement	5	
Lecture course 3: Early Modern English Literature (16th-18th centuries)	E. DEPLEDGE					2ph				écrit	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : British Romanticism	A. Michoux					2ph				Note d'enseignement	5	